

Vendredi 24 juillet, 20h00

Château de Beauvais
87100 Landouge

*VIVALDI, ROSSINI,
DONIZETTI & MOZART*

Cécile Madelin, Marion Vergez-
Pascal, chant lyrique
Annabelle Jarre, harpe.



Samedi 25 juillet, 18h30

Abbatiale Saint-Pierre et Saint-
Paul, 87110 Solignac

**Le Chœur
Grégorien de Paris**
*LES FEMMES DE LA
BIBLE*

Rija Randriamampionona
& Jiyoung Kim, direction



Dimanche 26 juillet, 17h00

Les Bâties,
87510 Saint-Jouvent

Duo Piano violoncelle
CHOPIN, SCHUMANN

Misora Lee, piano
Yoori Lee, violoncelle

Mardi 28 juillet, 20h00

Les Bâties,
87510 Saint-Jouvent

Trio Mapima
TCHAIKOWSKY, FAURÉ

Madeleine Pottier, piano,
Pierre Giqueaux, saxophone
soprano, Marguerite Joffrir,
saxophone alto et baryton



Mercredi 29 juillet, 20h00

Eglise Saint – Léger, 87510 Peyrilhac

« *GUERRE ET PAIX* »
œuvres de *COUPERIN,*
FROBERGER, MARIN
MARAIS

Josef Zak, violon,
Noémie Lenhof, viole de gambe

Jeudi 30 juillet, 20h00

Eglise Saint -Martin,
87140 Compreignac

*OEUVRES D'HILDEGARDE DE
BINGEN*

Anne Bertin Hugault, chant,
Collin Heller, cordes,
Marc Vervisch Domingo, cornemuse



Samedi 1^{er} août, 18h30

Les Bâties,
87510 Saint-Jouvent

All is Wind

Martin Vigne, piano
Léonard Dimanche, chant,
Simon Lannoy, violoncelle
Désiré LH, saxophone
Thomas Jordan, clarinette



Dimanche 2 août, 17h00

Les Bâties,
87510 Saint-Jouvent

Mélodies et airs d'opéra
BELLINI, ROSSINI, MOZART,
GOUNOD, MASSENET
Blaise Rantoanina, ténor

Le Trio Cécile Madelin, Marion Vergez-Pascal, chant lyrique et Annabelle Jarre, harpe, est composé de trois musiciennes diplômées du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, et se produisent dans les plus grandes salles de concerts. Elles forment un trio mêlant voix lyriques au son envoûtant de la harpe.

Le Chœur grégorien de Paris, depuis 50 ans, a acquis une réputation internationale, se produisant dans le monde entier en s'attachant à faire revivre un répertoire qui date du 4^{ème} siècle pour s'étendre jusqu'à la Renaissance.

Le duo des soeurs Lee : Misora et Yoori Lee forment un duo piano-violoncelle d'exception, le naturel de leur expression et le romantisme de leur interprétation emporte l'adhésion des auditeurs à chacun de leur concert.

Trio Mapima : Découvrez le trio de Pierre Giqueaux (saxophone soprano), Marguerite Joffrin (saxophone alto) et Madeleine Pottier (piano), qui revisite Fauré et Tchaïkovski grâce à des arrangements originaux pour saxophones et piano.

Duo Josef Zak, violon et Noémie Lenhof, viole de gambe : Plongez dans la musique baroque avec Josef Zak et Noémie Lenhof, tous deux reconnus pour leur virtuosité et la sensibilité de leur interprétation.

Anne Bertin-Hugault, chanteuse mezzo-soprano et pianiste d'exception, nous emmène au cœur du Moyen Âge à travers les œuvres d'Hildegarde de Bingen, accompagnée par **Collin Heller** aux cordes et **Marc Vervisch Domingo** à la cornemuse.

L'ensemble « All is Wind » : le groupe folk-jazz de Martin Vigne et Léonard Dimanche, sublime l'improvisation entre piano, voix, clarinette, violoncelle et saxophone, accompagnés de leurs amis musiciens.

Blaise Rantoanina, ténor, révélation Classique Adami et ancien soliste de l'Opéra de Trèves, enchante avec un timbre clair et chaleureux. Il promet une soirée vocale d'exception.

Une fois tous les deux ans depuis une vingtaine d'années, des amis musiciens qui souhaitent partager le fruit de leur travail créent ensemble le Festival de Musique de Chambre en Limousin.

Pour notre plus grand plaisir, il réunit à ce jour des musiciens confirmés et d'autres jeunes prometteurs. Il est un moyen de soutenir leur travail et mettre en valeur les différents talents.

A l'instar de la tradition limousine « chabaz d'entrar » encore bien vivace, ce festival invite le visiteur à entrer dans la musique comme chez soi.

Réservations : Famille Vigne

Les Bâties

87510 St- Jouvant

Renseignements : 05 55 75 80 80

Mail : finissez.dentrer@gmail.com

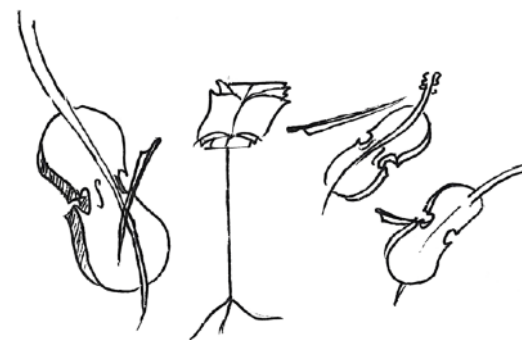
Entrées : libre participation

Découvrez les œuvres de
Cyril Mariaux aux Bâties
durant le Festival,
tous les jours à partir de 16h.

« *Finissez d'entrer !* »

Musique en Limousin

Festival d'été 2026



Beauvais

Solignac

Les Bâties

Compreignac

Peyrillhac