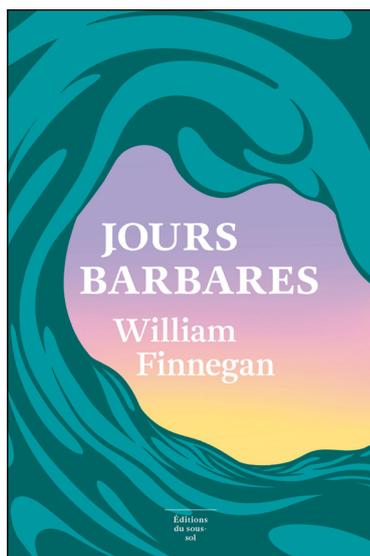


JOURS BARBARES

William
Finnegan

**LE LIVRE CULTE DE
WILLIAM FINNEGAN ILLUSTRÉ
PAR AJ DUNGO**

Éditions
du sous-
sol



WILLIAM FINNEGAN

JOURS BARBARES

édition collector illustrée par AJ Dungo

ISBN:	978-2-36468-596-3
PRIX:	27 euros
FORMAT:	153/240 mm
PAGINATION:	528 pages
DOMAINE:	Littérature étrangère

Traduction de l'anglais (États-Unis) par Frank Reichert
illustrations de AJ Dungo

L'AUTEUR

Surfer invétéré, journaliste au *New Yorker* depuis 1987, William Finnegan a acquis ses galons de reporter sur le terrain. De la guerre civile au Soudan, de l'apartheid en Afrique du Sud, des Balkans à la résurgence des gangs néonazis en Californie, ses reportages sont le fruit de longues immersions et de patientes observations, où, comme il aime à le résumer: "Je fouine, je parle aux gens, j'attends." Il a reçu pour *Jours Barbares* en 2016 le prestigieux prix Pulitzer dans la catégorie "Mémoires" et le prix de la revue *America*.

Un duo de rêve pour une édition collector en grand format d'un livre culte.

AJ Dungo, dessinateur, auteur du magnifique *In Waves* (Casterman, prix de la BD Fnac 2020), a toujours cité *Jours Barbares* comme un livre fondateur de son propre travail – et cette édition collector richement illustrée par ses soins est une manière de célébrer le livre inoubliable de William Finnegan.

Le surf ressemble à "un sport, un passe-temps". Pour ses initiés, c'est bien plus: une addiction merveilleuse, une initiation exigeante, un art de vivre. Élevé en Californie et à Hawaï, William Finnegan a commencé le surf enfant. Après l'université, il a traqué les vagues aux quatre coins du monde, errant des îles Fidji à l'Indonésie, des plages bondées de Los Angeles aux déserts australiens, des *townships* de Johannesburg aux falaises de Madère. D'un gamin aventureux, passionné de littérature, il devint un écrivain, un reporter de guerre pour le *New Yorker*. À travers ses Mémoires, il dépeint une vie à contre-courant, à la recherche d'une autre voie, au-delà des canons de la réussite, de l'argent et du carriérisme; et avec une infinie pudeur se dessine le portrait d'un homme qui aura trouvé dans son rapport à l'océan une échappatoire au monde et une source constante d'émerveillement.

Un duo de rêve pour célébrer un livre culte: une édition collector à tirage limité de *Jours Barbares*, chef-d'œuvre de William Finnegan, avec des illustrations inédites de AJ Dungo, auteur du roman graphique *In Waves*.

- Deux auteurs réunis autour de leur sujet de prédilection: le surf.
- *Jours Barbares* (60.000 exemplaires édition grand format + poche)
- *In Waves* (55.000 exemplaires) et prix de la BD Fnac 2020.

Ode à l'enfance, à l'amitié et à la famille, *Jours Barbares* formule une éthique de vie, entre le paradis et l'enfer des vagues, où l'océan apparaît toujours comme un purgatoire.

Un livre rare dont on ne ressort pas tout à fait indemne, entre *Hell's Angels* de Hunter S. Thompson et *Into The Wild* de Jon Krakauer. Prix Pulitzer et prix de la revue *America*, l'édition française a connu en 2017 un grand succès de librairie (environ 60.000 exemplaires toutes éditions confondues)

Une version reliée imprimée en bichromie, à tirage limité, les illustrations originales d'AJ Dungo remplacent les photographies en tête de chapitre. La couverture est également inédite.

RELATIONS PRESSE:

Géraldine Ghislain
06 23 93 26 48 / gghislain@seuil.com
Assistante: Laetitia Correia
01 70 96 88 23 / laetitia.correia@seuil.com

RELATIONS LIBRAIRIES:

Bureau Virginie Migeotte
01 45 23 59 67
Virginie Migeotte / Katell Daveau
virginie.migeotte@gmail.com / kdkdaveau@gmail.com



