



Du 21 au
26 mars 2022
South Town
Jazz Festival

6 jours de festival
dans une ambiance conviviale

Concerts, apéros et dîners jazz, stages de danses swing
rencontre pédagogique, café jazz, conférence
cinéma, expos, jazz after hours

Des peintures du jazz à deux pas de chez vous :
laissez-vous tenter par cette 7^{ème} édition !

21H Mardi 22 mars

INTERNATIONAL CLASSIC JAZZ ALL STARS

Dan Barrett trombone **Howard Alden** guitare **Enric Peidro** saxophone tenor
Richard Busiakiewicz piano **Dave Chamberlain** contrebasse **Guillaume Nouaux** batterie

L'International Classic Jazz All Stars propose un son jazz d'une grande puissance, à la fois intense et élégant. Ses interprètes recherchent sans cesse la nouveauté et le changement. Le résultat obtenu prouve bien que la musique est un langage universel. À travers elle, les artistes musiciens de tous horizons parviennent à accorder leurs différentes cultures et influences, sous un dénominateur commun : le swing. Une expérience musicale inédite, offerte par six musiciens, reconnus comme des légendes à travers le monde dans la maîtrise de leurs instruments respectifs, sur la scène du jazz classique..

Durée :
Concerts

21H Mercredi 23 mars

JULIEN BRUNETAUD TRIO

Julien Brunetaud piano, chant **Sam Favreau** contrebasse **Cédric Bec** batterie Pianiste, chanteur, auteur-compositeur, Julien Brunetaud a notamment accompagné B.B. King, Chuck Berry, Joe Louis Walker et plus récemment La Grande Sophie... Il a été élu meilleur pianiste de Blues Français et Européen et a enregistré plusieurs albums à La Nouvelle Orléans. Son dernier album "Playground", inspiré par les maîtres de la "Crescent City", mélange compositions et standards et révèle une production moderne dans l'univers du piano blues et jazz. En studio ou sur scène, il confirme son engagement de musicien producteur éclectique, invétéré et passionné.



21H Jeudi 24 mars

THREE FOR SWING INVITE REBECCA KILGORE & NICOLAS MONTIER

Rebecca Kilgore chant **Nicolas Montier** saxophone ténor **Christophe Davot** guitare
chant **Jacques Schneck** piano **Laurent Vanhée** contrebasse

Rebecca Kilgore est une des grandes chanteuses américaines qui s'attache à interpréter, avec un immense talent et beaucoup de style, le vaste répertoire du jazz classique. La rencontre avec le trio "Three for Swing" permet de mettre en valeur la parfaite affinité musicale et vocale avec le chanteur du groupe Christophe Davot. Cela donne naissance à des échanges succulents. La cohésion du trio en fait une rythmique idéale. Le jeu chaleureux et énergique de Nicolas Montier, dans la pure tradition des saxophonistes "swing", complète cette association fructueuse et permet de laisser la place à des solos mémorables.

21H Vendredi 25 mars

AUORE VOILQUÉ TRIO FEAT ANGELO DEBARRE

Aurore Voilqué violon, chant **Angelo Debarre** guitare lead **Mathieu Chatelain** guitare
rythmique **Claudius Dupont** contrebasse

Après différents projets, tous très différents les uns des autres, la violoniste Aurore Voilqué sort un deuxième album en hommage à la musique manouche qu'elle aime tant, aux côtés de l'un des plus grands guitaristes du style Angelo Debarre.

Entourés par une rythmique au groove implacable tenue par Mathieu Chatelain à la guitare et Claudius Dupont à la contrebasse, les deux solistes peuvent se laisser aller à l'improvisation sans aucun obstacle. C'est indéniable, ça tourne et ce dans la tradition. C'est ce véritable son gitan que la violoniste est allée chercher en réunissant ces trois musiciens, parmi les plus demandés du style. Un magnifique voyage dans l'univers manouche, entre standards de Django Reinhardt, chansons françaises et compositions d'exceptions du maestro Angelo Debarre.

21H Samedi 26 mars

NIREK MOKAR & HIS BOOGIE MESSENGERS

Nirek Mokar piano **Claude Braud** saxophone ténor **Stan Noubard Pacha** guitare **Thibaut Chopin** contrebasse **Simon Boyer** batterie

Nirek Mokar est un jeune Parisien de 20 ans d'abord passionné par le piano Boogie Woogie, puis par le Blues, le Swing et le Rock'n'Roll.

En avril 2020, il sort son 3^{ème} et nouveau CD en 5^{ème} avec les Boogie Messengers.

Un répertoire qui mélange compositions originales et standards du Rhythm 'N Blues.

Un vrai groupe dans lequel de vieux briscards qui swingent, soutiennent et mettent en valeur tout le talent du nouveau prodige français du Boogie-Woogie...



Pass festival 69€

Tarifs / concert

6€ jusqu'à 18 ans, 15€ (réduit), 19

19