



Saison culturelle 2020



Sommaire

 **FÉVRIER**

20 et 21 fév.	Sensibilisation : Les collégiens au théâtre	page 4
21 fév.	Théâtre Vipère au poing	page 5

 **MARS**

27 mars	Théâtre Gustave Eiffel, en fer et contre tous	page 7
---------	---	--------

 **AVRIL**

Du 30 mars au 3 avril	Sensibilisation : Animation musicale EHPAD	page 8
17 avril	Sensibilisation : Les CM1-CM2 au concert	page 8

 **MAI**

FestiMai

2 mai	Clown	Jamie Adkins	page 9
7 mai	Humour	Michaël Hirsch	page 10
9 mai	Humour Musical	Les Goguettes	page 11
15 mai	Comédie	Les Grands Rôles	page 14
16 mai	Musical	La Truite	page 15
22 mai	Théâtre	Les Cavaliers	page 16
23 mai	Concert	Robyn Bennet	page 17
29 mai	Mime	Globe Story	page 18
30 mai	Cirque	La Vrille du Chat	page 19

 **SEPTEMBRE**

19 sept.	Journées Européennes du Patrimoine	page 20
----------	------------------------------------	---------

 **OCTOBRE**

2 oct.	Théâtre	Elle... Émoi	page 21
--------	---------	--------------	---------

 **NOVEMBRE**

20 nov.	Danse Humour	+ Canari Kitchen Margaux Picard	page 22
---------	-----------------	------------------------------------	---------

Billetterie et tarifs page 23

Informations et réservations page 24

Saison culturelle 2020

La troisième saison culturelle du Seignanx conforte notre ambition d'une culture chaleureuse et partagée, accessible au plus grand nombre, en itinérance dans les huit communes du territoire.

Comme chaque année, le Vice-Président Jean Baylet a invité les membres de la commission culturelle à faire preuve d'audace, explorant tous les champs du spectacle vivant, afin d'attiser la curiosité d'un public de plus en plus nombreux.

Espèglerie, humour, comédie, musique, théâtre, cirque, concert et danse sont à l'affiche des neuf spectacles du 23^e FestiMai et des quatre soirées rythmant le printemps et l'automne.

La saison 2020 s'enrichit d'une manifestation le 3^e week-end de septembre, avec des acteurs locaux, dans le cadre des Journées européennes.

Toujours au programme, les animations musicales en direction des personnes âgées et la sensibilisation à destination des scolaires, un concert pour les CM1-CM2 et Vipère au Poing pour les collégiens de 3^e, le roman d'Hervé Bazin adapté au théâtre.

Enfin deux retours devraient réjouir les fidèles de FestiMai : Michaël Hirsch qui nous avait enchantés en 2017 avec « Pourquoi ? » et la Compagnie Les Mauvais Élèves qui avait imprimé de sa douce folie l'ouverture 2019 à Biarrotte en revisitant Shakespeare. Ils nous offriront leurs nouvelles créations.

Dans le temps suspendu d'un spectacle, la culture devient l'occasion de mieux vivre ensemble. Découvertes, émotions, convivialité... À partager sans modération !

Éric GUILLOTEAU

Président de la Communauté de communes du Seignanx





**JEUDI 20
ET VENDREDI
21 FÉVRIER
2020**



Sensibilisation au théâtre pour les collégiens

Depuis 2019, la Communauté de communes du Seignanx a souhaité ouvrir son offre culturelle au public adolescent, mettant en place des séances scolaires à destination des élèves de troisième des collèges de Saint-Martin de Seignanx, de Tarnos et de Labenne (où sont scolarisés les élèves ondrais).

La Communauté de communes prend à sa charge le coût du spectacle et le coût du transport en autobus pour les élèves et leurs professeurs.

L'an dernier, 450 élèves ont ainsi pu assister à l'émouvant spectacle « L'orchestre en sursis » de Pierrette Dupoyet avec laquelle ils ont pu échanger sur la difficile période de la déportation.

Cette année, les jeunes pourront découvrir « Vipère au poing » (voir ci-contre) dont l'auteur, Hervé Bazin, est souvent étudié en cours de français en troisième.

Deux séances sont organisées, le jeudi 20 février à 14h et le vendredi 21 février à 10h, pour permettre aux collégiens de découvrir cette pièce extraordinaire et d'échanger ensuite avec le comédien.



THÉÂTRE Scène et public / Aurélien Houver

Vipère au poing

L'un des plus grands romans de la littérature française pour la première fois au théâtre : un seul en scène violent et drôle à l'écriture aiguisée.

Jean, dit « Brasse-Bouillon » mène avec ses frères une guerre sans merci contre leur mère, une femme impitoyable et cruelle qu'ils ont surnommée Folcoche.

Un témoignage vital et incendiaire, qui dynamite les conventions traditionnelles de la relation parents-enfants. Entre fiction et autobiographie, Hervé Bazin dresse le portrait d'une famille détestable et attachante, bravée par le cri de révolte d'un enfant.

« La haine, beaucoup plus encore que l'amour, ça occupe »

Adapté du roman Vipère au poing d'Hervé Bazin

Avec Aurélien Houver

Mise en scène : Victoria Ribeiro



**VENDREDI
21 FÉVRIER
2020
21^H**



ONDRES

ESPACE
CAPRANIE



 1^H15

 CATEGORIE **B**

Adultes : 10 €

Jeunes 12-18 ans : 6 €

Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 10 ans



Saison culturelle 2020



THÉÂTRE Cie les Cousins d'Arnolphe

Gustave Eiffel, en fer et contre tous

Plongez dans la Révolution industrielle du XIX^e siècle avec ses grands hommes, ses formidables inventions et ses coups bas. Décembre 1888. À 3 mois de l'inauguration de la Tour Eiffel, les charpentiers se mettent en grève. Comment Eiffel va-t-il gérer cette crise ? Mais, au-delà de l'anecdote, que s'est-il passé pour que, à la fin du XIX^e siècle, la France entière haïsse à ce point Gustave Eiffel, rendu responsable du suicide de milliers de personnes ?

Découvrez Eiffel l'homme moderne, qui inventa le management. Découvrez Eiffel le visionnaire, qui fit entrer la France dans la démocratisation technologique comme Steve Jobs imposa la démocratisation numérique. Découvrez Eiffel le génie, qui créa l'emblème de la France et lui redonna sa fierté de grande puissance mondiale. Découvrez l'homme impitoyable et juste qu'était Gustave Eiffel.

1^h15 d'Histoire et d'histoires, par un comédien inspiré, lumineux et passionnant.

De et avec Alexandre Delimoges

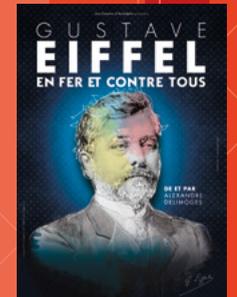


VENDEDI
27 MARS
2020
21^h



BIARROTTE

SALLE
POLYVALENTE



1^h15



CATEGORIE B

Adultes : 10 €

Jeunes 12-18 ans : 6 €

Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 10 ans



**DU 31 MARS
AU 3 AVRIL
2020**



Animation musicale dans les EHPAD du Seignanx

Proposer aux résidents des maisons de retraite une animation leur permettant de profiter eux aussi d'un moment culturel et convivial, est une démarche désormais bien ancrée dans la programmation du Seignanx. Pendant une semaine, Jean-Claude Lambure, à l'accordéon, et Jean-Paul, à la batterie, offriront aux résidents de la Martinère, de Léon Lafourcade, du Coq Hardi (les trois à Saint-Martin de Seignanx) et de l'EHPAD de Tarnos une ambiance festive par un répertoire des années 50 à nos jours, classiques, musette et chansons locales. Souvenirs et émotions garanties ! Cette animation est également ouverte aux familles des résidents qui sont les bienvenues pour partager ce moment.

Sensibilisation au spectacle pour les élèves de CM1-CM2

Les spectacles « jeune public » ont toujours trouvé une place dans la programmation du Seignanx. D'abord destinés aux centres de loisirs, puis aux familles le samedi après-midi, différentes formules ont été testées pour attirer le jeune public au spectacle.

Depuis 2019, c'est avec les enseignants du territoire que 130 élèves de CM1-CM2 ont chanté et dansé au rythme du concert rock de Philippe Albor et Patrick Fisher « Yes ! ». Le dispositif est reconduit en 2020. La Communauté de communes du Seignanx prend en charge le coût du spectacle et le coût du transport en autobus des élèves de CM1-CM2 des écoles primaires du Seignanx. Les enfants découvriront, le vendredi 17 avril 2020 (veille des vacances scolaires), en exclusivité, le spectacle « AJT », la dernière création de Philippe Albor. De nouvelles chansons, de nouvelles thématiques, une autre ambiance tout aussi joyeuse et vitaminée pour une après-midi festive et colorée.



CLOWN



Jamie Adkins

Espièglerie

Après plus de 1000 représentations de son seul en scène Circus Incognitus, Jamie Adkins, le jongleur, acrobate et clown de renommée internationale, revient en compagnie de la tubiste et compositrice Julie Houle dans un spectacle jouant sur la bouffonnerie et l'amitié.

Jamie Adkins a commencé sa carrière de clown à 13 ans dans les rues de San Diego. Il rejoint par la suite la Pickle Family Circus à San Francisco avant d'entrer dans le Cirque Éloize de Montréal. Au fil de ses productions, l'acrobate s'est distingué par son **style sincère et plein d'humour exprimé au travers de la figure d'un homme ordinaire, sensible et inventif.**

Espièglerie, son nouveau spectacle, parle de l'amitié entre un clown de renom en pleine crise existentielle et une tubiste, joyeux feu follet qui cherche à lui redonner foi en ses tours. Peu à peu, le clown se réveille, retrouve sa joie de vivre. Les balles lui échappent toujours mais c'est devenu un jeu.

De et avec : Jamie Adkins
Musique : Julie Houle

FestiMai



**SAMEDI
2 MAI
2020
21^h**



**SAINT-MARTIN
DE SEIGNANX**

**MUR
À GAUCHE**



1^h00

CATEGORIE A

Adultes : 15 €
Jeunes 12-18 ans : 10 €
Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 5 ans



**JEUDI
7 MAI
2020
21^H**



**SAINT-
BARTHÉLEMY**

**CHAPITEAU
(FRONTON)**



1^H20



CATEGORIE A

Adultes : 15 €
Jeunes 12-18 ans : 10 €
Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 10 ans



**DE RETOUR DANS LE SEIGNANX
AVEC SON NOUVEAU SPECTACLE !**



HUMOUR Michaël Hirsch

Je pionce donc je suis...

Après avoir conquis plus de 50 000 spectateurs avec POURQUOI ?, Michaël Hirsch revient avec sa nouvelle création sur les bienfaits du sommeil et des rêves.

Découvrez l'incroyable destin d'Isidore Beaupieu. Avec un nom pareil, il était plutôt appelé à passer son temps sous la couette qu'à changer le monde. La vie en a décidé autrement, il a fait les deux en devenant malgré lui le héros d'un mouvement révolutionnaire qui se bat pour le droit au sommeil, les Sapionces, dont la rencontre va changer sa vie à jamais. C'est l'histoire d'un monde où tout s'accélère, mais où l'urgent ne fait pas le bonheur, où l'on aimerait parfois mettre sa vie entre charentaises. C'est l'histoire d'un monde où l'on a oublié que l'Homme descend du songe...

Incarnant tour à tour plus de vingt personnages, Michaël Hirsch nous entraîne dans une aventure singulière, remplie d'humour et de poésie, pour nous faire rêver les yeux grands ouverts.

De : Michaël Hirsch et Ivan Calbérac
Avec : Michaël Hirsch
Mise en scène : Clothilde Daniaut



HUMOUR MUSICAL



**Les Goguettes
(en trio mais à quatre)**

Globalement d'accord

Une « goguette » est une parodie de chanson connue pour parler de l'actualité, en prenant le parti d'en rire. Ce spectacle est une revue de presse musicale et hilarante. Les plus grands tubes de la chanson française sont détournés avec virtuosité dans le seul but de rire d'une actualité politique, sociale ou people. Une écriture acérée, subtile et jamais méchante, une interprétation musicale soignée et une mise en scène percutante : **tous les ingrédients sont réunis pour vous faire rire dans ce spectacle musical pertinent et impertinent.**

Avec des apparitions sur France 2 chez Laurent Ruquier, sur Europe 1 et régulièrement sur RTL, Les Goguettes conquièrent le public de jour en jour avec leurs chansons parodiques.

Avec Stan (auteur/chanteur),
Aurélien Merle (auteur/chanteur),
Valentin Vander (auteur/chanteur),
Clémence Monnier (pianiste/chanteuse).
Mise en scène : Yéshé Henneguelle



**SAMEDI
9 MAI
2020
21^H**



BIAUDOS

**SALLE
POLYVALENTE**



1^H30



CATEGORIE A

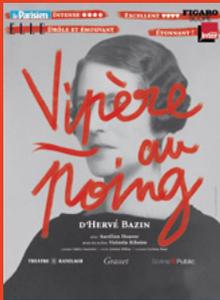
Adultes : 15 €
Jeunes 12-18 ans : 10 €
Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 8 ans

À vos agendas...

VEN. 21 FÉV.



THÉÂTRE
Scène et public / Aurélien Houver

Vipère au poing

ONDRES
ESPACE CAPRANIE

VEN. 27 MARS

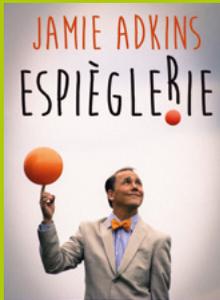


THÉÂTRE
Cie les Cousins d'Arnolphe

Gustave Eiffel, en fer et contre tous

BIARROTTE
SALLE POLYVALENTE

SAM. 2 MAI



CLOWN
Jamie Adkins

Espèglerie

ST-MARTIN DE SEIGNANX
MUR À GAUCHE

JEU. 7 MAI



HUMOUR
Michaël Hirsch

Je pionce donc je suis...

SAINT-BARTHÉLEMY
CHAPITEAU (FRONTON)

SAM. 9 MAI

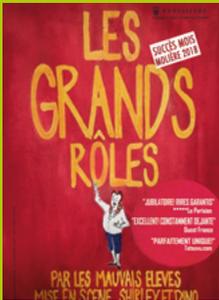


HUMOUR MUSICAL
Les Goguettes (en trio mais à quatre)

Globalement d'accord

BIAUDOS
SALLE POLYVALENTE

VEN. 15 MAI



COMÉDIE
Cie Les Mauvais Elèves

Les Grands Rôles

TARNOS
SALLE MAURICE THOREZ

SAM. 16 MAI

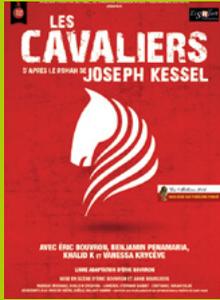


SPECTACLE MUSICAL
Accordzéam / Cie les Passionnés du Rêve

La Truite

BIARROTTE
SALLE POLYVALENTE

VEN. 22 MAI

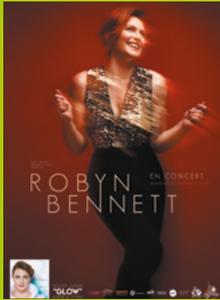


THÉÂTRE
Cie Les Passionnés du Rêve / Atelier Théâtre Actuel

Les cavaliers

ST-ANDRÉ-DE-SEIGNANX
MUR À GAUCHE

SAM. 23 MAI

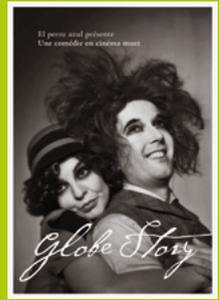


CONCERT

Robyn Bennett

ONDRES
ESPACE CAPRANIE

VEN. 29 MAI

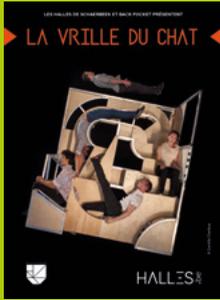


MIME
Cie El Pero Azul Theatro

Globe Story

TARNOS
RÉS. TARNOS OCÉAN

SAM. 30 MAI



CIRQUE
Cie Back Pocket

La Vrille du Chat

ST-LAURENT-DE-GOSSE
MUR À GAUCHE

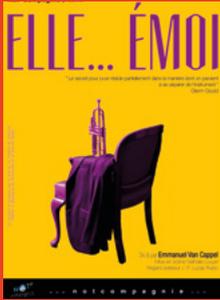
SAM. 19 SEPTEMBRE



Journées européennes du Patrimoine

LIEU BIENTÔT DÉVOILÉ

VEN. 2 OCTOBRE



THÉÂTRE
Cie Not'Compagnie

Elle... Émoi

ST-ANDRÉ-DE-SEIGNANX
LA MOSAÏQUE

VEN. 20 NOVEMBRE



DANSE / MUSIQUE

Canari Kitchen

TARNOS
SALLE MAURICE THOREZ

VEN. 20 NOVEMBRE



HUMOUR / ONE WOMAN SHOW

Margaux Picard : Une vie de transition

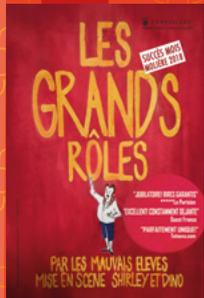


VENDREDI
15 MAI
2020
21^H



TARNOS

SALLE
MAURICE THOREZ



1^H15



CATEGORIE B

Adultes : 10 €
Jeunes 12-18 ans : 8 €
Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 8 ans



DE RETOUR DANS LE SEIGNANX
AVEC LEUR NOUVEAU SPECTACLE !



COMÉDIE Cie Les Mauvais Elèves

Les Grands Rôles

La folie des Mauvais Elèves est de retour ! Après le succès de leur premier spectacle « Les amoureux de Shakespeare », les Mauvais Elèves reviennent avec un spectacle encore plus fou ! A partir de leur idée originale, les quatre comédiens vous font découvrir les plus grands « tubes » du théâtre classique, dans une mise en scène toujours aussi déjantée de Shirley et Dino. 4 comédiens, 14 grands personnages, de grands auteurs, de grands rôles, de grandes chansons... bref, que du grand ! **Un moment drôle, surprenant et touchant.**

Avec : Valérian Béhar-Bonnet, Antoine Richard, Bérénice Coudy et Elisa Benizio
Mise en scène : Shirley et Dino



SAMEDI
16 MAI
2020
21^H



BIARROTTE

SALLE
POLYVALENTE



1^H10



CATEGORIE B

Adultes : 10 €
Jeunes 12-18 ans : 6 €
Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 8 ans



SPECTACLE MUSICAL



Accordzéam / Cie les Passionnés du Rêve

La Truite

Qui aurait pu croire que la vie d'une truite puisse être si passionnante ? En revisitant la mélodie si célèbre de « La Truite » de Schubert, le groupe Accordzéam propose avec fraîcheur une cascade d'émotions ! **5 musiciens, 48 styles musicaux...** Pas si classique !

Ce groupe de « musique du monde et d'ailleurs » se produit depuis 20 ans dans de nombreux pays et distille avec humour dans ses créations, ses nombreuses influences populaires et traditionnelles internationales. La mise en scène d'Eric Bouvron apporte au ludique et à la fantaisie toute l'émotion et la poésie d'un grand spectacle.

Avec Franck Chenal (Batterie/Percussions), Sylvain Courteix ou Nathanaël Malnoury en alternance (Contrebasse), Julien Gonzalès (Accordéon), Raphaël Maillet (Violon), Jonathan Malnoury (Hautbois/Guitare)
Mise en scène : Eric Bouvron

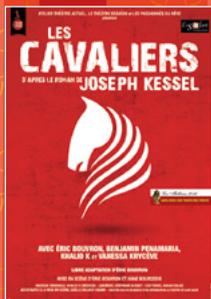


VENDREDI
22 MAI
2020
21^H



**SAINT-ANDRÉ-
DE-SEIGNANX**

**MUR
À GAUCHE**



1^H10

€ **CATEGORIE B**

Adultes : 10 €
Jeunes 12-18 ans : 6 €
Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 12 ans



**MOLIÈRE 2016
DU THÉÂTRE PRIVÉ**



THÉÂTRE

**Cie Les Passionnés du Rêve/
Atelier Théâtre Actuel**

Les cavaliers

Le jeune et orgueilleux Ouroz participe au tournoi le plus important d'Afghanistan, le Bouzkachi du Roi. C'est un sport très violent pour des cavaliers où tous les coups sont permis. Mais Ouroz échoue, tombe de son cheval, et se brise la jambe. Il doit à présent retourner dans sa province lointaine pour faire face à son père, le grand Toursène, qui fut champion de ce jeu cruel et porte la fierté et la gloire d'une famille qui n'a jamais failli dans les grandes épreuves.

Ainsi commence pour Ouroz un long et périlleux voyage initiatique. Il est accompagné de son fidèle serviteur Mokkhi et de Jehol, son magnifique cheval fou. Ils vont rencontrer des êtres plus incroyables les uns que les autres, et vont traverser des lieux d'une rudesse extrême.

Librement Adapté du roman *Les Cavaliers* de Joseph Kessel

Avec Eric Bouvron, Benjamin Penamaria, Vanessa Kryceve,
Khalid K (musique originale live)
Mise en scène : Eric Bouvron et Anne Bourgeois



CONCERT

Robyn Bennett

Comme la musique qu'elle chante, écrit et compose, Robyn Bennett est un éclat de joie sur une sensibilité à fleur de peau. Dans la lignée des grandes voix américaines, la belle rousse irradie une musique contagieuse, des mélodies entêtantes, une poésie simple et touchante... tout cela regroupé dans **un live qui marque les esprits et réchauffe les cœurs !**

Une voix d'exception, un timbre puissant et sensuel. Son nouvel album « Glow » se décline en douze titres à l'efficacité imparable et au groove instinctif. Dans ce voyage musical aux confins du jazz, du swing et de la soul, Robyn Bennett réussit à renouveler le genre avec finesse et modernité !

Avec : Robyn Bennett (Chant), Ben van Hille (Trombone), Xavier Sibre (Saxophones), Gino Chantoiseau (Contrebasse), Eric Delval (Guitare), Laurian Daire (Claviers), Stan Augris (Batterie)



SAMEDI
23 MAI
2020
21^H



ONDRES

**ESPACE
CAPRANIE**



1^H30

€ **CATEGORIE A**

Adultes : 15 €
Jeunes 12-18 ans : 10 €
Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 8 ans



VENDREDI
29 MAI
2020
21^H



TARNOS

RÉSIDENCE
TARNOS Océan



1^{H00}



CATEGORIE B

Adultes : 10 €
Jeunes 12-18 ans : 6 €
Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 5 ans



MIME Cie El Pero Azul Theatro

Globe Story

Une histoire sans parole qui fait rimer amour avec humour. Situés dans un espace cinématographique, un homme et une femme apparaissent comme surgis d'une vieille bobine de film en tons sépia. Un coup de foudre qui unit pour toujours les vies de Greta et Max, ils s'aiment d'un amour passionné.

Nous sommes témoins des aventures qui jalonnent leurs vies. Ils utilisent des échelles, un coffre et un tas de ballons pour inventer des balançoires, des tempêtes, des montagnes, des bébés, des barques, des plages ou des cœurs.

Globe Story est un hommage au cinéma muet et embarque le public dans une histoire pleine d'humour et de surprises, de poésie et d'esprit.

Avec : Gemma Viguera, Fernado Moreno, Elena Aranoa (Piano)
Mise en scène: Jorge Padin



CIRQUE



Cie Back Pocket

La Vrille du Chat

Dans un dessin animé, les personnages en situation délicate font marche arrière contre tous les principes de notre monde physique. Les artistes parient sur leur virtuosité pour donner la même illusion, distordre l'espace, manipuler le temps. Tout part d'une scène d'environ trois minutes. Reprise et déformée à l'endroit comme à l'envers, elle est déconstruite et reconstruite sous une multitude d'angles imaginaires (flashbacks, souvenirs, fantômes), incarnés par des mises en situation purement physiques. Ralents, accélérations, stop-motions, marche arrière...

Sans hésiter à jouer avec le burlesque, l'équipe de Back Pocket cherche l'impossible, et fait appel aux seules ressources du corps circassien, renonçant même aux agrès traditionnels.

Avec : Dominic Cruz, Maya Kesselman, Devin Henderson,
Michael Hottier, Aurélien Oudot
Mise en Scène : Vincent Gomez, Philippe Vande Weghe

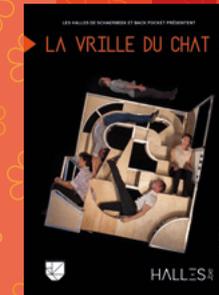


SAMEDI
30 MAI
2020
21^H



**SAINT-LAURENT-
DE-GOSSE**

MUR
À GAUCHE



1^{H30}



CATEGORIE A

Adultes : 15 €
Jeunes 12-18 ans : 10 €
Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 5 ans



SAMEDI
19 SEPTEMBRE
2020



LIEU BIENTÔT
DÉVOILÉ



Journées Européennes du Patrimoine



Créées en 1984 par le ministère de la Culture, les Journées européennes du patrimoine ont lieu chaque année le troisième week-end de septembre. Un thème national apporte un éclairage particulier sur un aspect original ou innovant du patrimoine, favorisant des ouvertures inédites et des animations remarquables (visites guidées, démonstrations de savoir-faire, concerts, représentations théâtrales, circuits à thème).

Désireuse d'accompagner et de fédérer durablement les initiatives locales autour de cet événement, la Communauté de communes du Seignanx organisera pour la première fois une manifestation extérieure liée au patrimoine de notre territoire.

Le programme de cette journée sera détaillé ultérieurement, mais vous pouvez déjà noter qu'un espace remarquable sera mis en valeur, et qu'un spectacle sera proposé gratuitement. Pour recevoir toutes les informations liées à cette journée, vous pouvez nous suivre sur les réseaux, ou vous inscrire à la liste de diffusion en adressant un mail à animation@cc-seignanx.fr



GRATUIT



A partir de 5 ans



THÉÂTRE

Cie Not'Compagnie

Elle... Émoi

Usé d'une longue carrière passée dans la fosse de l'Opéra de Paris, un musicien s'interroge sur la place que prend son instrument sa vie privée et dans sa vie professionnelle. Où sont les limites ? Y'en a-t-il, d'ailleurs ?

En remontant le fil de son parcours, il s'interroge sur toutes celles qui l'ont accompagné. Ce soir encore, il voulait rentrer tout seul, sans elle, il semblait décidé. Rompre, arrêter là, bref, raccrocher... Dès lors, il ouvre la voie à des questions fondamentales qu'il ne s'était jamais posées... Diversions ou digressions musicales, confessions à double sens : il brouille les pistes et nous entraîne dans une étonnante rétrospective de sa vie de musicien.

Rôle, émouvant, poétique, subtil, ce spectacle, au texte sublime, nous emporte dans une incroyable quête de sens.

De et avec : Emmanuel Van Cappel

Mise en scène : Nathalie Louyet



VENDREDI
2 OCTOBRE
2020
21^h



SAINT-ANDRÉ-DE-SEIGNANX

LA MOSAÏQUE



1^h10



CATEGORIE B

Adultes : 10 €
Jeunes 12-18 ans : 6 €
Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 8 ans



VENDREDI
20 NOVEMBRE
2020
20^H00



TARNOS

SALLE
MAURICE THOREZ



DANSE / MUSIQUE **À 20^H00** ⌚ 50 mn

Canari Kitchen

Canari Kitchen, c'est la rencontre entre Diane Jean, chanteuse, danseuse, chorégraphe et Surya Mathieu, compositeur guitariste. Musique, voix et danse sont profondément liés, comme les branches d'un arbre dans lequel coule une sève commune.

Leurs formations en jazz, contemporain et classique les ont influencés, leur apportant un « savoir-faire » qu'il leur plaît de confronter et mêler aux musiques du monde. Sans oublier la musique électronique qui leur permet de créer une ambiance tribale ou mystique, en utilisant une palette sonore quasi infinie.

Canari Kitchen, ce sont des univers différents, métissés, un nouveau monde, un pays imaginaire où les frontières s'effacent.

----- *Entracte de 20 minutes* -----

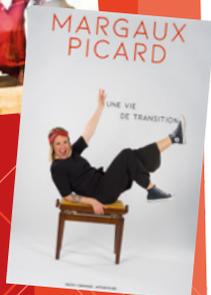
HUMOUR / ONE WOMAN SHOW **À 21^H10** ⌚ 55 mn

Margaux Picard : Une vie de transition

« C'est pas ton vrai métier », la phrase culte que Margaux l'animatrice entend des dizaines de fois par jour ! Alors c'est comment la vie à 29 ans quand on est célibataire, animatrice en centre de loisirs et que l'on doit retourner vivre chez ses parents ?

Margaux saura vous emporter avec son énergie et son humour dans sa vie de transition !

Attention elle a la voix qui porte !



Tarifs pour les 2 spectacles,
la soirée complète :

€ **CATEGORIE B**

Adultes : 10 €

Jeunes 12-18 ans : 6 €

Moins de 12 ans : gratuit



A partir de 8 ans

Billetterie et tarifs

Ouverture de la billetterie :
1^{ER} décembre 2019

Tarifs

Fidèle à sa volonté de rendre la culture accessible à tous, la Communauté de communes du Seignaux propose des tarifs très étudiés, pour que tout le monde puisse assister aux spectacles proposés.

	Adultes	Jeunes 12-18 ans
CATEGORIE A	15 €	10 €
CATEGORIE B	10 €	6 €

Tous les spectacles sont gratuits pour les moins de 12 ans !

Abonnements

		Adultes	Jeunes 12-18 ans	
13 spectacles	Tous les spectacles de la saison	135 € <i>(au lieu de 155 €)</i>	80 € <i>(au lieu de 98 €)</i>	Disponibles jusqu'au 23 février 2020
8 spectacles	- 3 de catégorie A - 5 de catégorie B	85 € <i>(au lieu de 95 €)</i>	50 € <i>(au lieu de 60 €)</i>	Disponibles jusqu'au 9 mai 2020
6 spectacles	- 2 de catégorie A - 4 de catégorie B	63 € <i>(au lieu de 70 €)</i>	37 € <i>(au lieu de 44 €)</i>	Disponibles jusqu'au 22 mai 2020
4 spectacles	- 2 de catégorie A - 2 de catégorie B	43 € <i>(au lieu de 50 €)</i>	27 € <i>(au lieu de 32 €)</i>	Disponibles jusqu'au 22 mai 2020
2 spectacles	- 1 de catégorie A - 1 de catégorie B	22 € <i>(au lieu de 25 €)</i>	13 € <i>(au lieu de 16 €)</i>	Disponibles jusqu'au 30 mai 2020

Dans la limite des places disponibles.

L'abonnement est nominatif et donne droit à une place par spectacle, dans la limite du nombre de spectacles choisis. En cas de spectateurs multiples, il faut prendre plusieurs abonnements.

Informations et réservations

1. Communauté de communes du Seignanx

Maison Clairbois
1526 Avenue de Barrère
40390 Saint-Martin de Seignanx
05 59 56 61 61 / accueil@cc-seignanx.fr
www.cc-seignanx.fr
Retrait des billets du lundi au vendredi, de 8^h30 à 12^h et de 13^h à 17^h (16^h30 le vendredi).
Cartes bancaires, chèques ou espèces.
Billetterie ouverte sur place, le jour du spectacle, 1 heure avant le début de la représentation, sous réserve des disponibilités.

2. Vous pouvez également acheter vos billets en ligne, grâce à l'Office de Tourisme du Seignanx !

www.seignanx-tourisme.com,
billet délivré par voie électronique, à imprimer.
Prix du billet majoré de 0,50 € pour les frais de location.
Cartes bancaires uniquement.

3. Réseaux

Prix du billet majoré de 1,70 ou 1,80 € pour les frais de location
> www.ticketmaster.fr (Ticketmaster, Auchan, E.Leclerc, Cultura : en ligne ou au guichet)
> www.francebillet.fr (Fnac, Carrefour, Géant, Système U, Intermarché : en ligne ou au guichet)

Les ventes en ligne sont closes 30 heures avant le spectacle.

1526 avenue de Barrère - CS 40070 - 40390 Saint-Martin de Seignanx
Tél. : 05 59 56 61 61 - Courriel : accueil@cc-seignanx.fr

www.cc-seignanx.fr



/LeSeignanx



@Le_Seignanx

Personnes à mobilité réduite

Toutes nos salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite et des places sont réservées aux personnes en fauteuil. Afin de préparer au mieux votre venue, merci de préciser votre situation au moment de la réservation de vos places.

Placement en salle

Le placement dans les salles de spectacle est libre, sauf places réservées, mentionnées par un écriteau sur les fauteuils.

Horaires des spectacles

Les horaires annoncés dans cette brochure indiquent le début des représentations. La billetterie est ouverte une heure avant. Les portes des salles de spectacle sont ouvertes 30 minutes avant le début de la représentation. Par respect pour le public et les artistes, les représentations commencent à l'heure. Les retardataires devront attendre le moment propice pour accéder à la salle, et acceptent les places occasionnant le moins de gêne pour le public et les artistes. Pour le confort de tous, nous vous conseillons d'arriver à l'heure. La billetterie sera close 20 minutes après le début du spectacle.

La Communauté de communes du Seignanx peut développer une saison culturelle et une offre de spectacle de qualité grâce au soutien de ses partenaires et des acteurs du territoire.

Merci à eux !

