

# Programme des troupes & spectacles

Samedi

**22**  
**août**

**11h00**  
**Défilé médiéval**  
(départ pl. Denis Dussoubs)

**14h15**  
**Déambulation Trybu Nomade**  
(départ pl. D. Dussoubs)

**15h00**  
**Vol en Scène**  
(arène Foyer rural)

**16h00**  
**Déambulation Celva Terri**  
(départ pl. D. Dussoubs)

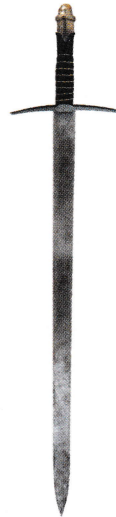
**17h00**  
**Vol en Scène**  
(arène Foyer rural)

**17h30**  
**Déambulation Trybu Nomade**  
(départ pl. D. Dussoubs)

**18h30**  
**Déambulation Celva Terri**  
(départ pl. D. Dussoubs)

Dimanche

**23**  
**août**



**10h45**  
**Déambulation Celva Terri**  
(départ pl. D. Dussoubs)

**11h30**  
**Déambulation Trybu Nomade**  
(départ pl. D. Dussoubs)

**14h15**  
**Vol en Scène**  
(arène Foyer rural)

**15h00**  
**Concert médiéval collégiale**  
**+ Montrieurs**  
**+ Trybu Dans la Rue**

**16h00**  
**Déambulation Celva Terri**  
(départ pl. D. Dussoubs)

**16h30**  
**Vol en Scène**  
(arène Foyer rural)

**17h30**  
**Déambulation Celva Terri**  
(départ pl. D. Dussoubs)

**18h00**  
**Déambulation Trybu Nomade**  
(départ pl. D. Dussoubs)

**SAMEDI**  
**11h - 18h**  
**Parcours de jeux dans le centre-ville**  
Organisé par les Joueurs de Noblat

## Également présents



**Les Joueurs de Noblat**  
Jeux anciens - Place Noblat



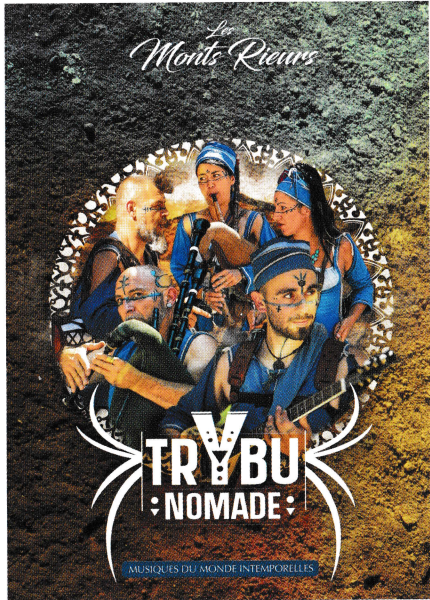
**Instruments anciens**  
avec J.C. Félix Perron



**L'échoppe des chats-huants**  
Artisanat médiéval

# Compagnie Les Monts Rieurs

## Trybu Nomade & Celva Tereï



Trybu est formé de 6 musiciens à l'énergie communicative !

Trois femmes et trois hommes.

Un voyage de découvertes sonores, qui embarquer le spectateur dans une bulle musicale intemporelle. Set de percussion, Violon, Cornemuses, Flûte traversière, Bouzouki et Chants viennent lier leur univers reconnaissable. La variété d'instruments joués, concourent à cette évasion intérieure.

Les Compositions originales, se révèlent tour à tour bretonnantes, ibériques, balkaniques, orientales... et dansantes, que l'on nommera «Pop Ethno Folk».

Des costumes teints à la main, dessinés et créés par nos soins accompagnant des maquillages originaux d'inspiration Berbère, comme autant de symboles de protection, d'harmonie et de créativité.

Trybu donne du sens à ses compositions musicales, dans un esprit de partage et de joie avec le public.



Le regard de Biche vous happe, pendant que sa Gardienne vous susurre à l'oreille les chants voluptueux de sous l'écorce.....

Et tandis que la Louve et le Faune caressent vos têtes et cabriolent dans le vent, des voix s'éventent et vous transportent au delà du temps, le temps d'une ballade en forêt...

Déambulations Perchées en Polyphonies Sauvages, par un bestiaire forestier, et trois Tableaux fixes.



@cie.lesmontsrieurs



Monts Rieurs Productions

## Far & Estre

Passionné par le Moyen Âge depuis son enfance et coutelier de métier, Thomas propose son animation de forge à soufflet

À travers la reconstitution des gestes traditionnels du forgeron – du maniement du marteau et de l'enclume à l'entretien du feu – il fait revivre un savoir-faire artisanal transmis depuis des siècles.

Cette prestation allie démonstration technique et approche historique : les visiteurs découvrent l'histoire de la métallurgie tout en observant, en direct, la transformation du métal.



Far & Estre

## Remembrance

Entre le XIIe et XVIème siècle, les pèlerins et les laïcs portaient sur leurs vêtements ou leurs sacs, des enseignes de pèlerinage en étain. Médaille souvenir ou preuves du pèlerinage, des milliers de ces pièces ont été retrouvées partout en Europe.

Tantôt à l'image d'un saint, d'une famille ou même d'animaux, les enseignes étaient très prisées par les hommes et femmes de la fin du moyen-âge.

A l'aide de pierres gravées, le fondeur d'étain coule l'étain en fusion pour former les enseignes devant le public dans son atelier de fonderie.



@remembrance.prod



Remembrance Prod

## Vol en Scène - Les Géants du Ciel

Les origines de la fauconnerie remontent à près de 4000 ans, elle a touché tous les continents et pratiquement toutes les civilisations »

C'est ainsi que débute le spectacle de Vol en Scène, rythmé, instructif et ludique à la fois.

Buse, aigle, chouette et hibou, mais aussi vautour ou kookaburra, accompagnés de leurs dresseurs, participent aux démonstrations de vol. Les spectateurs profitent de la beauté et de la variété des oiseaux qui évoluent librement parmi eux, tout en appréciant le commentaire pédagogique du fauconnier.

Avant ou après la représentation, le public pourra observer les oiseaux sur un campement. Les dresseurs seront à disposition du public pour répondre à leurs éventuelles questions.



## Les Paladins de Saint Agnan

Les centres équestres Les Paladins de Saint Agnan vous proposent une activité de découverte du poney et des tours à poney pour les petits chevaliers, jusqu'à 9 ans.



## Draconis Requiem

Découvrez la troupe Draconis Requiem, des cracheurs de feu hors du commun. Avec une maîtrise parfaite des flammes, ils transforment chaque spectacle en un moment magique, captivant le public par leur audace et leur art flamboyant.



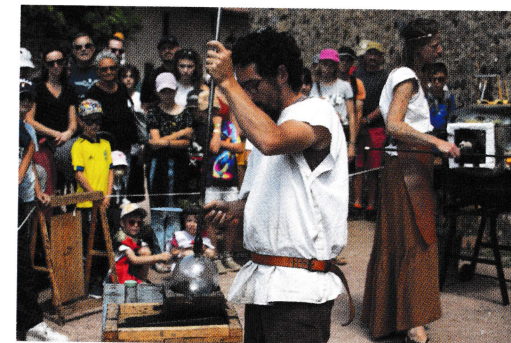
## Souffleur de verre - Belmond de la Loire

Verre Soufflé, étiré, filé

Les Souffleurs de Verre à la Canne vous feront découvrir la magie du verre en fusion à 1200°C.

Sous vos yeux, objets uniques prennent forme en quelques minutes... Un savoir-faire authentique qui ravira petits et grands.

->Démonstrations en continu samedi et dimanche entre 14h et 18h.



# Les Dix Lunes

Depuis 15 ans, Les Dix Lunes rassemble des passionnés de costumes historiques, fantastiques et de cosplay à Limoges. Cette année, nous avons le plaisir de participer au Médiéval de Saint-Léonard-de-Noblat avec un camp inspiré de la Scandinavie du 9e siècle.



## Une journée sur notre camp

Durant la journée, à des horaires spécifiques, les visiteurs pourront rencontrer et observer :

12h - 13h

**À la table des Vikings :** À travers des anecdotes captivantes et la découverte des habitudes alimentaires des anciens Scandinaves, venez voir nos cuisiniers s'activer autour du feu pour préparer le repas du camp. Un voyage historique et gourmand au cœur de leur quotidien !

14h - 15h

**L'Art du Bois :** À l'époque scandinave, le bois était une ressource vitale pour la vie quotidienne et le campement. Venez assister à la fabrication en direct d'objets de tous les jours, comme des cuillères en bois. Vous découvrirez quels outils spécifiques étaient utilisés, comment les manier et quelle était la place essentielle de cette artisanat au sein des camps.

16h - 17h

**Le Mythe des Völur :** Laissez-vous conter l'histoire des Völur, ces figures incontournables et redoutées de l'ère scandinave. À travers les mythes et les légendes du Grand Nord, voyagez dans le temps pour lever le voile sur leurs mystérieux rituels de magie (le Seidr) et découvrez qui elles étaient réellement derrière le mythe.

11h - 12h

**Au cœur de la société scandinave :** Rituels et symboles. Poussez les portes de notre campement et plongez dans les coutumes qui rythmaient la vie des anciens Scandinaves. Après un tour du propriétaire, vous assisterez au Havamal (le rituel traditionnel de bienvenue) avant de percer les secrets de la société à travers la hiérarchie symbolique des couleurs. Une véritable immersion dans leur vision du monde !

13h - 14h

**Le Repas :** est le cœur battant de la vie de camp ! Venez découvrir comment ce moment de convivialité et de rassemblement s'organisait chez les Scandinaves. Un instant unique mis en scène où l'histoire se partage autour de la table.

15h - 16h

**Les Bijoux à l'ère scandinave :** Les Scandinaves étaient des artisans d'une finesse incroyable. Venez découvrir l'art fascinant du Knit, une technique unique de tissage de filaments d'argent, de cuivre ou d'or. Sous vos yeux, ces fils de métal s'entrelacent pour donner naissance à des chaînes et des bijoux d'une souplesse et d'une beauté remarquables.



@lesdixlunes



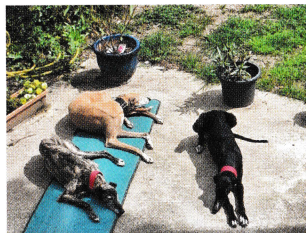
Les Dix Lunes



www.lesdixlunes.fr

## Lévrier mon amour

Cette association sauve, soigne et propose à l'adoption des lévriers d'Espagne maltraités. A retrouver sous la halle marchande



Lévrier mon amour

## Au cœur de la lice

Que ce soit sur scène, en théâtre de rue ou devant l'objectif d'une caméra, cette pratique a pour vocation d'éblouir et d'épater le spectateur par des combats chorégraphiés dignes des plus grands romans de chevalerie ou de capes et d'épées !

Ici, les tireurs ne sont pas en opposition mais en partenariat. Les phrases d'armes sont chorégraphiées et réglées à l'avance, en toute complicité !

Passes, moulinets, voltes et contre-voltes ainsi qu'esquives et prises de fer n'auront plus de secrets pour vous !!!! À moins que vous ne soyez plutôt coups de boucliers et crochetage à la hache à deux mains...



www.escrime-limoges87.com



@EscrimeArtistiqueLimoges

## Behourd



Démonstration de combat médiéval