

JARNAGES PARTAGE SES HISTOIRES

Circuit patrimonial / 1.5km - 45 min



JARNAGES PARTAGE SES HISTOIRES

Circuit patrimonial / 1.5km - 45 min

A mi-chemin de l'allée, il y a un puits restauré et tout au bout se trouve la Croix des promenades qui ferme l'allée.

1 FONTAINE DES SAINTS INNOCENTS

A travers cette balade, Jarnages va vous conter ses histoires.

Pour commencer, voici la Fontaine des Saints Innocents qui évoque le massacre de ces enfants martyrs victimes du glaive des soldats du roi Hérode. Mais l'origine de son nom est tout autre ... Trois conseillers devaient lui trouver un nom, ils passèrent toute la nuit à chercher et au matin un passant proposa le nom de « la fontaine aux trois innocents » et le conseil municipal a finalement retenu « La fontaine aux innocents ».

Dessus, vous pouvez admirer des têtes sculptées en forme d'angelot ou d'animal hybride.

2 PUITS "FONTAINE DE SAINT PROTAIS"

Ce puits, classé aux monuments historiques, est aussi appelé "Fontaine de Saint Protas".

Selon la légende, le puits aurait été creusé par un prisonnier qui avait pour habitude de s'évader de la prison de Guéret en creusant des tunnels sous la muraille. Par la suite, l'histoire dit que cet homme a forgé la ferronnerie du puits avec sa cage et ses chaînes.



Ancienne borne à incendie

3 L'ALLÉE DES PROMENADES

Le long de l'allée des promenades, on pouvait lire : « bancs pour s'asseoir, ceux qui ne savent pas lire s'adresser au garde champêtre ».

4 LE LAVOIR

Revenez sur vos pas devant La Poste et prenez la route en face



Le lavoir pouvait accueillir une trentaine de bujadières venant faire leur lessive. Dessus, on pouvait lire l'inscription « Lavoir pour femmes publiques ».

6 EPICENTRE - CENTRE DE MUSIQUES CONTEMPORAINES

L'Eglise Saint Michel, ouverte au public, est une église romane fortifiée du 12ème siècle classée aux monuments historiques. Son clocher est en bardeaux de châtaignier et à l'intérieur on y trouve des tableaux du XVIIe et XVIIIe siècle.

Sur la gauche de l'église, à l'endroit où se situe le monument aux morts et le parterre en pelouse, se trouvait le cimetière où on pouvait lire à l'entrée : « cimetière réservé aux morts vivant dans la commune ».

L'ÉGLISE SAINT-MICHEL



Tournez à gauche au bout de la rue

7 LA BASCULE

En face de la bascule, une croix et son autel creusé en son centre datant de l'époque gallo-romaine.



8 PUITS

Puits restauré. En levant la tête vous pourrez observer deux chiens-assis avec deux charpentes différentes.

En revenant au centre ville, vous passez devant la maison n°50 avec ses fenêtres décorées ainsi que des épis de faîtage.

FIN DE CIRCUIT



5 FONTAINE SAINT GERVAIS