

## L'église de Rimondeix

Implantée au Sud du hameau, ses façades Nord et Est ouvrent sur une place fleurie. Cet édifice était primitivement connu sous le vocable de *Saint Pierre ès liens*. A la fin du XII<sup>e</sup> siècle, cette église, dont dépend celle de Blaudeix, **est donnée aux chevaliers du Temple** jusqu'à leur révocation. Ensuite, elle devient la **propriété de la Commanderie de Malte**, ce qui place alors Rimondeix sous la hiérarchie religieuse de Blaudeix. **Notre édifice est alors consacré à Saint-Jean-Baptiste**. Du vocable d'origine, il en restait une procession chaque premier dimanche d'août dédiée à **Saint-Pierre**, protecteur de la commune.



Du monument primitif, il ne subsiste que l'**abside semi-circulaire du XII<sup>e</sup> siècle** (ogive romane), laquelle est montée sur un bahut et percée d'une baie plein cintre munie d'un tore et d'un cordon extérieur. La corniche qui ceinture l'abside est en quart de rond. La voûte en cul de four est riche de fresques anciennes représentant un Christ en majesté. La nef et le clocher, menaçant ruines, ont été partiellement reconstruits au XVIII<sup>e</sup> siècle, en conservant la cloche estampillée 1549.

Selon une légende très ancienne, un souterrain relierait l'église de Rimondeix à celle de Blaudeix. Reste à vous de le découvrir!



## La chapelle Sainte-Madeleine

Construit au XII<sup>e</sup> siècle par l'Ordre des Templiers, cette chapelle est un simple oratoire.

Le bel autel en pierre est entouré par deux pierres tombales avec des motifs gravés ; l'une d'elles pourrait être celle d'un chevalier du Temple, mettant en exergue une grande épée et un triangle représentant un écu surmonté d'une petite croix. Les processions de la Chapelle Sainte-Madeleine étaient étroitement associées à la fontaine de Bonnefond située à plus d'un kilomètre. On y allait le jour de Ste Madeleine faire marcher les enfants ; on leur faisait faire neuf fois le tour de la fontaine, les pieds sur la pierre de la margelle.



Vue de Face SAS-TUV0 P. 04 70 05 05 10 - Crédits Photos : Fotolia / D.B.

Communauté de Communes  
du Carrefour  
des 4 Provinces

# 11

## Le chemin de César

### Accessibilité



2h50

9,5 km

438m  
381m



Cet itinéraire vous fera faire un bond de 1900 ans dans l'Histoire. Calant vos pas dans ceux de Jules sur cet impérium, vous rencontrerez en chemin Saint-Pierre et Sainte-Madeleine, simples et rustiques. Ils vous raconteront sans doute les croyances et légendes qui leur sont associées...





**1** De la **place de l'église de Rimondeix**, descendre jusqu'à la cabine téléphonique et prendre en face. Juste après la mairie, emprunter le 1<sup>er</sup> chemin à gauche. A l'intersection, poursuivre en face cette ancienne voie romaine. Au goudron, prendre à droite, puis tout de suite à gauche. De nouveau à gauche, puis privilégier quatre fois la droite pour contourner le village de **La Semnadiasse**. Après **la mare**, prendre la piste à gauche.

**2** A la route, se diriger vers la gauche. A la 2<sup>ème</sup> intersection, prendre à gauche. Après **la mare** de **Saintary**, tourner à droite. En haut de la côte, privilégier la gauche puis aller tout droit au carrefour.

**3** Prendre le chemin à droite. Poursuivre la D9 (**Parsac-Rimondeix**) sur la droite, puis au carrefour suivre la D66, à gauche. Dans le village de **Madeleine**, faire un petit détour de quelques dizaines de mètres par la 1<sup>ère</sup> route à gauche pour s'approcher de la **Chapelle Sainte-Madeleine**. Revenir sur ses pas, prendre à droite puis immédiatement à gauche. De nouveau à gauche puis à droite.

**4** Poursuivre par le chemin à droite. A la D9, faire quelques mètres vers la droite, puis à gauche. Traverser **les Chaneaux** et arriver au bout de la ligne droite à l'**église** de **Rimondeix**.



Chapelle Sainte-Madeleine

Mare de la Semnadiasse

Départ :  
Mairie de Rimondeix



patrimoine  
bâti



balliage



puits, mare



croix