

## CALENDRIER

Lun. 13	<b>LES PÊCHEURS DE PERLES - GÉNÉRALE</b> • Espace culturel Roger Hanin, Soustons • 15h <i>(gratuit sur réservations, pour jeune public et établissements de personnes âgées)</i>
Mer. 15	<b>LES PÊCHEURS DE PERLES</b> • Espace culturel Roger Hanin, Soustons • 20h30
Jeu. 16	<b>IMPROMPTU</b> • PARCC, centre d'art contemporain, Labenne • 18h
Ven. 17	<b>LES PÊCHEURS DE PERLES</b> • Espace culturel Roger Hanin, Soustons • 20h30
Sam. 18	<b>IMPROMPTU</b> • Parc des Arènes, Saint-Vincent-de-Tyrosse • 11h <b>TABLEAUX D'UNE EXPOSITION</b> • Espace culturel Roger Hanin, Soustons • 20h30
Dim. 19	<b>LES PÊCHEURS DE PERLES</b> • Espace culturel Roger Hanin, Soustons • 15h
Lun. 20	<b>QUATUOR LYRIQUE OPALE</b> • Domaine Array Dou Sou, Saint-Pandelon • 20h30
Mar. 21	<b>REQUIEM DE FAURÉ</b> • Église Saint-Pierre, Soustons • 20h30
Mer. 22	<b>IMPROMPTU</b> • Médiathèque de la plage, Capbreton • 17h <b>LYRICO CABARET</b> • Espace culturel Roger Hanin, Soustons • 20h30
Jeu. 23	<b>L'OPÉRA EN FÊTE</b> • Domaine Array Dou Sou, Saint-Pandelon • 20h30
Ven. 24	<b>LA BELLE HÉLÈNE</b> • Espace culturel Roger Hanin, Soustons • 20h30
Sam. 25	<b>IMPROMPTU</b> • Place des Maronniers, Saubion • 11h <b>MÉLODIES FRANÇAISES &amp; BRASILEIRAS</b> • Parc de la Pandelle • 20h30
Dim. 26	<b>LA BELLE HÉLÈNE</b> • Espace culturel Roger Hanin, Soustons • 15h
Lun. 27	<b>IMPROMPTU</b> • Quai de l'Adour, Saubusse • 18h
Mar. 28	<b>PIÈCES EN CONCERT DE RAMEAU</b> • Église Saint Nicolas, Capbreton • 20h30
Mer. 29	<b>BROADWAY DANS LES LANDES #2</b> • Espace culturel Roger Hanin, Soustons • 20h30
Jeu. 13	<b>REQUIEM DE FAURÉ</b> • Domaine Array Dou Sou, Saint-Pandelon • 20h30

## TARIFS

	Série	Tarif plein	Tarif réduit
<b>LES PÊCHEURS DE PERLES LA BELLE HELENE</b>	1	50 €	43 €
	2	38 €	30 €
	3	25 €	20 €
<b>LYRICO CABARET / BROADWAY DANS LES LANDES #2</b>	unique	30 €	22 €
<b>REQUIEM DE FAURÉ / QUATUOR LYRIQUE OPALE / TABLEAUX D'UNE EXPOSITION / PIÈCES EN CONCERT DE RAMEAU / MÉLODIES FRANÇAISES ET BRASILEIRAS / L'OPÉRA EN FÊTE</b>	unique	22 €	17 €
<b>IMPROMPTUS</b>			Gratuit

• **Pass Festival** : Série 1 : 180€ - Série 2 : 150€

• **Tarifs réduits** : Pour l'achat de 4 places par personne pour des spectacles différents, demandeurs d'emploi et intermittents du spectacle (sur présentation d'un justificatif), étudiants, Jeune moins de 26 ans, groupe à partir de 10 personnes, comités d'entreprises.

• **Billetterie en ligne** : [www.opera-des-landes.com](http://www.opera-des-landes.com) et [operadeslandes.festik.net](http://operadeslandes.festik.net)

**FESTIK**

• **Offices de tourisme** : Landes Atlantique Sud (**Soustons** : 05 58 41 52 62 / **Moliets** : 05 58 48 56 58 / **Tyrosse** : 05 58 77 12 00 / **Capbreton** : 05 58 72 12 11 / **Labenne** : 05 59 45 40 99 / **Messanges** : 05 58 48 93 10 / **Vieux-Boucau** : 05 58 48 13 47), **Seignosse** : 05 58 43 32 15, **Hossegor** : 05 58 41 79 00

**Mar. 21 juillet** • 20h30  
Église Saint-Pierre, Soustons  
**Jeudi 13 août** • 20h30  
Domaine Array Dou Sou,  
Saint Pandelon

## CONCERT



**Dina Bensaid** Direction musicale  
**Valérie Esparre** Cheffe de Chœur  
**Maurine Grais** Cheffe de chant

Solistes Académie Opéra des Landes.  
Chœurs et orchestre Opéra des Landes

**Sam. 25 juillet** • 20h30  
Parc de la Pandelle,  
Soustons

## RÉCITAL



**Lisa Chaib-Auriol** soprano  
**Mathilde Reuzé** violoncelle  
**Hyunji Kim** piano

Académie de Ravel

## REQUIEM DE FAURÉ

C'œuvre majeure du répertoire choral, le Requiem de Gabriel Fauré se distingue par sa douceur et son humanité. Composé entre 1887 et 1890, il rompt avec la tradition dramatique de la messe des morts pour offrir une vision apaisée de la fin de la vie, tournée vers la consolation et la lumière. Fauré parlait lui-même d'une « berceuse de la mort ». Portée par une écriture chorale d'une grande pureté et une orchestration volontairement mesurée, l'œuvre déploie une atmosphère de recueillement et de sérénité. Des pages emblématiques comme le *Pie Jesu* ou *l'In Paradisum* touchent par leur simplicité et leur intensité émotionnelle. À la fois intime et universel, le Requiem de Fauré invite à un moment de méditation collective, où la musique devient un espace de paix, de partage et d'espoir.

**Mer. 22 juillet** • 20h30  
Espace culturel Roger Hanin,  
Soustons

## CABARET



Mise en scène et livret  
**Emmanuel Gardeil**  
Piano **Émilie Véronèse**  
Chorégraphies **Faustine Gardeil**  
Avec **Clémence Garcia, Pauline Larivière, Gaëlle Mallada, Paula Cossin, Emmanuel Gardeil**  
Production Chant de Garonne

**Mar. 28 juillet** • 20h30  
Eglise Saint Nicolas,  
Capbreton

## CONCERT



**Ensemble Les Surprises** :  
**Gabriel Grosbard** violon  
**Juliette Guignard** viole de gambe  
**Louis-Noël Bestion de Camboulas** clavecin

## MÉLODIES FRANÇAISES ET BRASILEIRAS

Prolongement d'un projet porté en Guyane par Lisa Chaib-Auriol avec l'Opéra de Paris dans le cadre de la Saison Brésil-France 2025, ce programme propose une mise en regard sensible entre mélodie française et répertoire brésilien. Au-delà de l'exotisme de la rencontre, il invite à un jeu de miroirs entre les raffinements de la mélodie française - de Gabriel Fauré à Francis Poulenc, en passant par Léo Delibes - et les couleurs du Brésil incarnées par Heitor Villa-Lobos et Antônio Carlos Gomes. Entre intimité du lied, lyrisme de l'opéra et sensualité des mélodies populaires, ce parcours musical explore différentes manières de dire l'amour, le rêve et la nostalgie, pour un voyage vibrant entre deux mondes !

## LYRICO CABARET

Lyrico Cabaret, vaudeville pour 6 personnages qui raconte les mésaventures d'un directeur de cabaret et de sa troupe. Le cabaret est au plus mal : les dettes s'accumulent mais les répétitions continuent tant bien que mal dans l'attente de l'arrivée imminente de l'huissier de justice qui s'avère être une ex du directeur...  
Le tout illustré par un répertoire varié allant de l'opéra (extraits de *Carmen*, *Cenerentola*, *Contes D'Hoffmann*, *Noces de Figaro*...) à l'opérette (*Périchole*, *Vie Parisienne* ou *Brigands* d'Offenbach, *Véronique* et *P'tites Michu* de Messager, *Veuve joyeuse*...) en passant par la comédie musicale (Bernstein, Menotti, Sondheim...). Les textes chantés originaux sont souvent modifiés pour s'intégrer plus naturellement au livret.

**Jeu. 23 juillet** • 20h30  
Domaine Array Dou Sou,  
Saint-Pandelon

## RÉCITAL LYRIQUE



Avec les Solistes de l'Académie Opéra des Landes

**Hélène Blanc** Piano

**Mer. 29 juillet** • 20h30  
Espace culturel Roger Hanin,  
Soustons

## SPECTACLE



## L'OPÉRA EN FÊTE

L'Opéra en fête célèbre la rencontre entre jeunesse, passion et grands chefs-d'œuvre du répertoire lyrique. Portés par l'énergie et le talent des chanteurs de l'Académie Opéra des Landes, ces artistes en devenir vous invitent à un voyage au cœur des plus beaux airs et ensembles d'opéra. Fruit d'un travail intensif mené aux côtés de professionnels reconnus - chefs de chant, chef d'orchestre et artistes internationaux - ce programme met à l'honneur les grandes figures du répertoire, de Bizet à Gounod, en passant par Verdi, Puccini, Massenet ou Rossini.

15 - 29  
JUILLET  
2026



## BROADWAY DANS LES LANDES #2

Fort du succès de sa première édition, l'Académie Opéra des Landes revient pour une nouvelle soirée d'exception. Swing, jazz et élégance classique s'entrelacent dans un programme toujours aussi rythmé, rendant hommage aux grands compositeurs anglo-saxons du XX<sup>e</sup> siècle - Bernstein, Gershwin, Rodgers & Hammerstein, Sondheim - dont les œuvres ont marqué l'histoire de la comédie musicale. Après avoir conquis le public lors de la première édition, l'âme musicale de Broadway résonne à nouveau dans les Landes, pour célébrer en beauté la fin du festival, entre émotion, virtuosité et esprit de fête.

FESTIVAL  
OPÉRA  
DES  
LANDES  
SOUSTONS

# ÉDITO

Chers ami.e.s de l'Opéra des Landes,

Cette année marque un moment tout particulier dans l'histoire de notre festival : la 25<sup>e</sup> édition.

Vingt-cinq ans de musique, de rencontres, d'émotions partagées et de fidélité à un art vivant qui ne cesse de nous rassembler. Cet anniversaire est avant tout le vôtre : celui du public, des artistes, des partenaires, des bénévoles et des équipes qui, année après année, font battre le cœur de l'Opéra des Landes.

Pour célébrer ce quart de siècle, nous avons imaginé une programmation à l'image du festival : éclectique, généreuse et audacieuse, mêlant grands chefs-d'œuvre du répertoire, découvertes, moments de recueillement et instants de partage.

Plus que jamais, l'Opéra des Landes affirme sa vocation : faire dialoguer les œuvres, les artistes et les publics, dans un esprit d'ouverture et de fête.

Merci de célébrer avec nous ces 25 années de passion lyrique. Nous vous souhaitons une très belle édition 2026, riche en émotions et en souvenirs.

Avec toute notre gratitude et notre enthousiasme,

**Yassine Benameur**  
Directeur artistique

# LES IMPROMPTUS

Spectacles de rue gratuits avec les artistes du Festival et à la rencontre du public

Solistes Académie Opéra des Landes

- **16 juillet** : PARCC, centre d'art contemporain, Labenne, 18h
- **18 juillet** : Parc des Arènes, Saint-Vincent de Tyrosse, 11h
- **22 juillet** : Médiathèque de la plage, Capbreton, 17h
- **25 juillet** : Place des Maronniers, Saubion, 11h
- **27 juillet** : Quai de l'Adour, Saubusse, 18h

**Lun. 13 juillet** • 15h  
*(générale publique - gratuit sur réservations, pour jeune public et établissements de personnes âgées)*  
**Mer. 15, Ven. 17 juillet** • 20h30  
**Dim. 19 juillet** • 15h  
Espace culturel Roger Hanin, Soustons

## OPÉRA



Opéra en 3 actes de Georges Bizet  
Livret d'Eugène Cormon et Michel Carré

Direction musicale **Gaspard Brécourt**  
Mise en scène **Eric Perez**  
Collaboration mise en scène **Yassine Benameur**  
Scénographie **Ruth Gross**  
Chorégraphie **Anne Nguyen**  
Lumières **Joël Fabing**  
Vidéo **Clément Chébli**  
Études musicales **Maurine Grais**  
Chef de chœur **Valérie Esparre**

Avec **Erminie Blondel** *Leïla*  
**Mark Van Arsdale** *Nadir*  
**Jiwon Song** *Zurga*  
**Matthieu Toulouse** *Nourabad*

Danseurs et chœur  
Opéra des Landes  
Orchestre Opéra des Landes

Production Opéra des Landes  
Coproducteur Opéra de Massy

# LES PÊCHEURS DE PERLES

Georges Bizet

**Ven. 24 juillet** • 20h30  
**et Dim. 26 juillet** • 15h  
Espace culturel Roger Hanin, Soustons

## OPÉRA



Opéra bouffe de J. Offenbach  
Direction musicale/Piano **Gaspard Brécourt**  
Mise en scène **Olivier Desbordes**  
Collaborateur artistique **Yassine Benameur**  
Orchestration **Stéphane Pelegri**  
Costumes **Stella Croce**  
Lumières et vidéo **Clément Chébli**  
Collaboration scénographie **Patrice Gouron**

Avec **Ahlma Mhamdi** *Hélène*,  
**Blaise Rantoanina** *Pâris*,  
**Dominic Veilleux** *Calchas*,  
**Thibault de Damas** *Agamemnon*,  
**Carl Ghazarossian** *Ménélas*,  
**Analia Téléga** *Oreste*,  
**Fabio Sitzia** *Achille*, **ND Ajax 1**,  
**Clément Godard** *Ajax 2*,  
**Aviva Manenti** *Parthenis*,  
**ND Léaena**, **Flore Boixel** *Bacchis*,  
**Nathalie Schaaff** *La princesse du Pirée*  
Orchestre Opéra Éclaté

Production Opéra Éclaté  
Coproducteur Clermont Auvergne Opéra / Opéra de Massy  
Création résidence Théâtre de Brunoy

# LA BELLE HÉLÈNE

Offenbach

**Sam. 18 juillet** • 20h30  
Espace culturel Roger Hanin, Soustons

## RÉCITAL PIANO



**Lun. 20 juillet** • 20h30  
Domaine Array Dou Sou, Saint-Pandelon

## RÉCITAL LYRIQUE



Avec **Jennifer Courcier** Soprano  
**Éléonore Pancrazi** Mezzo-Soprano  
**Enguerrand de Hys** Ténor  
**Philippe Estèphe** Baryton  
**Emmanuel Christien** Pianiste

# TABLEAUX D'UNE EXPOSITION

Moussorgski  
Ravel

Avec **Dina Bensaid** piano  
Avec *Tableaux d'une exposition*, Modeste Moussorgski imagine une promenade sonore inspirée des œuvres du peintre Viktor Hartmann. Chaque pièce devient un tableau, chaque thème une étape, dessinant un parcours riche en contrastes et en émotions. Sublimée par Maurice Ravel, cette fresque musicale déploie toute sa puissance évocatrice, entre mystère, poésie et éclat monumental. À travers ces deux visions d'une même œuvre, c'est aussi un véritable voyage intérieur qui se dessine, une exploration sensible de l'imaginaire, où chaque auditeur est invité à projeter ses propres images et émotions.

# PROGRAMME "FRENCH TOUCH"

OPALE, Quatuor Lyrique

Ce programme rassemble les plus belles pièces pour Quatuor vocal écrites par Fauré et ses contemporains. Il s'agit de faire découvrir aussi bien des ensembles d'opéras comiques que des pièces du répertoire romantique français à plusieurs voix (d'une à quatre voix).

Grâce à la diversité des morceaux, les quatre chanteurs peuvent ainsi transmettre leur passion du chant et leur amour du jeu scénique.

**Programme :**  
Gabriel Fauré, Jules Massenet, Jacques Offenbach, Camille Saint-Saëns, Jean-Baptiste de Croze, Louis Varney, Georges Bizet, Claude Debussy, Reynaldo Hahn, Étienne Rey...

# FESTIVAL OPÉRA DES LANDES 25<sup>e</sup> édition

[opera-des-landes.com](http://opera-des-landes.com)  
[operadeslandes.festik.net](http://operadeslandes.festik.net)  
**06 03 28 57 70**



Impression : Onlineprinters - Illustration et mise en page : sebca - Licence entrepreneur de spectacle LR-24-003626 et LR-24-003627. Crédits photos : Marc Chambon, Yann Cabello, Pantan Production, Esteban, Vincent Lajus, Tincourt Boucly, DR.