

VILLE DE



SAINT-MARTIN
DE SEIGNANX

CATACH

SAISON 22/23

#5 SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2022

**PROGRAMMATION CULTURELLE
SAINT-MARTIN DE SEIGNANX**

Bastringue, La Mamisèle, Pirineos Sur, le Züzülü, Le Bal du Samedi Soir, EHZ, Errobiko Festibala, le Banana Festival, le Festival d'été de l'Atalante, les terrasses d'ici et là-bas, merci à vous.

Voilà où l'on s'est baladé cet été, entre autres lieux et événements festifs que la mémoire retient, ou pas. Il en manque, pour sûr, mais notre inconscient ne les oubliera jamais, pas vrai ?

Lecteurs attentifs, vous aurez souligné l'absence dans la liste non exhaustive ci-dessus de notre petit événement à nous. Pensez-vous vraiment que ce soit le moment de verser dans l'auto-célébration du Catach Festival ? Bon, OK, c'était trop bien ! Vous étiez nombreux et tout sourire, les artistes étaient sensationnels, on n'a pas trouvé de cèpes, bref, c'était Catach, dans la forêt, là d'où on vient.

On les aura usés nos godillots cet été, à trépigner, poireauter, sautiller, crapahuter et arpenter les travées des fêtes et des festoches, des bars et des bamboches. Si quelqu'un le demande, j'ai été là, et puis là-bas aussi. C'était bon, harassant parfois, mais vivant, tout le temps.

Cet automne, entre deux poussées de cèpes, venez vous poser un peu, vous en mettre plein les yeux et vous amuser encore. On ne sait jamais, l'été peut bien durer.

Pantxo Desbordes
Membre de l'équipe Catach

Ly a comme un parfum de rentrée dans l'air, alors que nous souhaiterions tous prolonger la légèreté de l'été...

Par chance, la programmation de ce trimestre se veut dépaystante et sous le signe du voyage.

Le tour du monde culturel concocté par Catach nous amènera à la découverte du Mexique: exotisme et saveur seront au rendez-vous. Nous ferons escale au Pays basque lors d'une soirée danse à la Chapelle. Le voyage se terminera par l'exploration du continent africain.

Théâtre, danse, exposition, vidéo-concert, tous nos sens seront en éveil.

Et parce que les mots font voyager, une seconde édition littérature jeunesse sera proposée aux familles.

Sentez, regardez, goûtez, écoutez, profitez- bien du voyage!

Marina Boinay
Adjointe au maire à la Culture

SI QUELQU'UN LE DEMANDE, JE N'AI JAMAIS ÉTÉ LA...



THÉÂTRE

VENDREDI 16 SEPTEMBRE

Camiade

19H30-minuit

10€ / 7€ tarif réduit / gratuit - de 10 ans

Nathalia, Magdely et Luis, trois comédiens mexicains vont jouer, imaginer, se confronter et traverser des épreuves pour raconter la vie d'Antonieta Rivas Mercado (une femme mexicaine qui s'est suicidée à Notre Dame en 1931 et qui est tombée dans l'oubli). Qui était-elle vraiment ? Pourquoi a-t-elle été oubliée ? Pourrons-nous répondre au pourquoi de son suicide ? Est-il possible de raconter une vie, de l'imaginer à partir de quelques bouts de lettres et d'un journal intime ? Y a-t-il un lien entre elle et nous ?

Avec cette pièce nous explorons la flexibilité de nos limites, les limites de notre identité, les limites naturelles, les limites d'un accent, les limites politiques, les limites d'un corps, les limites d'une interprétation. Nous voulons traverser les clichés du Mexique, pour aller au delà. Ceci est l'histoire d'Antonieta, ceci est l'histoire d'une jeune compagnie, ceci est notre histoire.

Autour de la représentation de cette pièce, la compagnie propose de célébrer le Mexique, dont la Fête Nationale est précisément le 16 septembre. Comme là-bas, on chante, on mange des Tamales, et on fait la fête.

19h30 : pot de bienvenue

20h : représentation

21h15 : restauration mexicaine

22h : karaoké

iKUS



DANSE

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

Chapelle

2 représentations : 19H et 21H (durée du spectacle 45 min)

10€ / 7€ tarif réduit / gratuit - de 10 ans

ALAIA Taldea est un ensemble de danse contemporaine basé à Biarritz, qui regroupe sur scène une vingtaine de danseurs venant d'horizons différents. Travaillant avec des chorégraphes multiples, le spectacle « IKUS » permet de découvrir plusieurs facettes de la danse contemporaine et de traverser des univers musicaux variés.

« IKUS, ou comment voir, se laisser regarder et créer ce lien invisible entre des corps qui respirent à l'unisson. Un voyage dansé à travers différents univers chorégraphiques, où la danse épouse mille visages »

Chorégraphes : Zoé Dumont, Karine Hargous, Laetitia Vallade, Nathalie Verspecht

Scénographie : Argia Doyhamboure

Conseil Artistique : Alexandre Castre

Accompagnement chorégraphique : Caroline Lenglet

VOIR-VENIR

EXPOSITION COLLECTIVE

PATXI BERGE
CHARLOTTE EL MOUSSAED
NOBUYOSHI TAKAGI

DU 8 AU 30 OCTOBRE 2022

Chapelle

Vernissage le 8 octobre à 18h

Entrée libre

Ouvert au public les mercredis, samedis et dimanches de 15h à 18h.

En semaine, sur réservation uniquement.

Médiation - visite commentée en présence de Nobuyoshi Takagi les dimanches 9, 16 et 23 octobre à 16h (à partir de 6 ans).

Laisser les murs de la chapelle vides et exposer des photos sur une table. Ni volonté esthétique ni proposition scénographique, mais plutôt l'envie d'évoquer la condition du photographe ; une démarche fragile de quelqu'un qui doute et qui s'englué dans une recherche sans fin ; des gigaoctet de données, des tiroirs remplis de pellicules qui attendent de passer en labo, d'être trempées dans des révélateurs, rincées, épinglées, séchées, re-cadrées, annotées, archivées.

La vie du photographe est faite d'images qui ne re-verront jamais la lumière qui a su les saisir.

Patxi, Charlotte et Nobu ne font pas les mêmes images.

Mais quand je fouille dans leurs photos c'est comme si je créais une discussion de souvenirs qui ne sont pas les miens.

J'ai voulu me pencher dans leur(s) doute(s) et y puiser quelques photos.

J'ai voulu me pencher dans leur(s) photo(s) et y puiser quelques doutes.

Une chapelle qui ne croit plus en dieu pourrait-elle abriter nos doutes existentiels ?

BASTIEN COSSON, COMMISSAIRE D'EXPOSITION



PHOTOGRAPHIE

PATXI BERGE

Né en 1988 à Bayonne. Vit et travaille à Berlin (Allemagne). Dans sa pratique artistique, il n'exclut aucun médium et se plaît d'ailleurs à en explorer autant que possible. Plutôt que d'être une affirmation, son travail est avant tout une tentative de reformulation. Jouant avec les représentations qu'il envisage comme des concepts à redéfinir de façon permanente, ce que donne à voir son travail n'est pas seulement un ensemble de choses, mais surtout un ensemble de doutes à propos des choses. Quelques travaux de Patxi Bergé sont acquis en France par les FRAC Aquitaine et Limousin, ce qui lui permet de participer à des expositions collectives dans un contexte institutionnel. Mais il se plaît aussi à faire des expositions plus intimes, que ce soit au bord de la mer, dans un immeuble en construction ou sur un panneau d'affichage.

CHARLOTTE EL MOUSSAED

Née en 1987 à Paris. Vit et travaille entre Biarritz et Paris. Charlotte EL Moussaed est diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris depuis 2013 et de l'école Documentaire de Lussas en 2020. Lors d'expériences professionnelles, d'expositions et de résidences elle a développé des sujets qui font désormais partie de son corpus de travail : la traduction, réflexion sur les langues orales et visuelles et l'enjeu des corps à l'image, aussi bien en film qu'en photographie. Le questionnement sur le portrait et la présence humaine sont des enjeux qui l'animent profondément.

NOBUYOSHI TAKAGI

Né en 1982, vit et travaille entre Bayonne et Paris. Après l'obtention d'un Dnap à l'ESAC de Pau, et une quatrième année à L'EBABX de Bordeaux, Nobuyoshi Takagi est parti en stage auprès du photographe Toshiya Momose au Japon. Il participe ensuite à une résidence de trois mois à la galerie Polystar à Istanbul. Il s'en suit diverses participations à des projets (Projet TOD durant la Biennale Evento à Bordeaux) ou expositions collectives à Bordeaux, Fukuoka, Paris, Nantes ou Istanbul et deux micro éditions édités chez Bakkal Press (Istanbul).



SIESTE MUSICALE

DODOMINGO

DIMANCHE 13 NOVEMBRE

Camiade

16H30-18H

5€ goûter compris

Le désormais célèbre Dodomingo est de retour. Après s'être assoupis sous les arbres du magnifique jardin de Lalande au printemps, la sieste musicale de ce trimestre de rentrée retrouve le chemin de Camiade, du cosy de l'automne, des tapis, des plaids, des guirlandes, du thé chaud et des madeleines. Pour ceux qui n'y auraient pas encore goûté, le Dodomingo est une expérience sensorielle collective dédiée à l'écoute, la détente, la rêverie. Un moment de repos comme on s'en offre rarement dans nos quotidiens. La sélection musicale se fait en direct, sur vinyles uniquement. Elle est constituée d'un répertoire d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui traversant les styles et les genres pour permettre à chacun de se perdre dans les chants, les violons, les tambours et les crépitements du disque vinyle qui tourne dans l'obscurité. A déguster seul, en famille, entre amis...



VIDÉO-CONCERT INTERACTIF

KYF!

VENDREDI 25 NOVEMBRE

Chapelle

18h30 - 20h

8€ / 5€ tarif réduit / gratuit - de 10 ans

Après deux ans de création, dont plusieurs étapes à Saint-Martin de Seignanx, le projet KYF! est aujourd'hui terminé. Ce spectacle audiovisuel interactif met en scène deux musiciens et un vidéaste interconnectés. C'est un concert augmenté en quelque sorte, pendant lequel les musiciens peuvent contrôler ou modifier les lumières et la vidéo projetée en direct. Le spectacle tantôt figuratif, tantôt abstrait, n'a pas de sujet défini. Il ne raconte pas d'histoire linéaire mais aborde des notions tant esthétiques que politiques à travers l'idée que l'envie de créer et de collaborer est universelle. Le style de musique (afro/synth) s'inspire du continent africain et de ses différentes cultures, vues à travers la sensibilité et la subjectivité de l'équipe artistique et de ses invités (artistes, musiciens, danseurs...).

LES PETITS PLUS...



LITTÉRATURE JEUNESSE

SAMEDI 24 SEPTEMBRE

Espace Jean Rameau

9H-13H

Gratuit

Pour la deuxième année, nous proposons aux enfants de Saint-Martin de Seignanx de venir profiter d'une matinée autour du livre et de l'illustration en collaboration avec nos partenaires Enfance-Jeunesse :

- Espace lectures animés *Association Libre-Plume*
- Rencontre auteur/illustrateur *Maison d'édition Colin Maillard*
- Livres-échanges *Bibliothèque Municipale*
- Lectures petits-grands *Service Jeunesse*
- Petite restauration *Junior Association*

Différents espaces et ateliers seront proposés toute la matinée dans l'enceinte de l'Espace Jean Rameau.



BAL SOLIDARITÉ

VENDREDI 2 DÉCEMBRE

Camiade

22H-Minuit

Gratuit

Du 28 novembre au 4 décembre se déroulera la semaine de la solidarité organisée par le CCAS de la commune. Autour du thème de la solidarité internationale choisi cette année, nous vous proposons une sélection de nos meilleurs disques de musiques exotiques, de ritournelles inexplorées, de sonotités lointaines et de danses du bout du monde pour danser jusqu'au bout de la nuit.

CREATIONS

ACCUEIL ET ACCOMPAGNEMENT DU TRAVAIL DES ARTISTES

KYF!

résidence musique et vidéo
du 5 au 9 septembre 2022

Pour cette dernière semaine de résidence, après deux ans de création, l'équipe de KYF! vient travailler les derniers réglages techniques. Les deux musiciens Kevin Bucket et Fred Faure, et le directeur artistique Youri Fernandez, seront accompagnés de la scénographe Sarah Martinez pour finaliser le spectacle avant de partir en tournée. Première performance à Saint-Martin de Seignanx le 25 novembre à la Chapelle.



© Jeremy Hugues / Dômes Studio

MEDIATIONS

MISE EN RELATION ENTRE UN ARTISTE/UNE OEUVRE ET DES PUBLICS

Dans le cadre de la programmation culturelle, nous proposons des moments de rencontres privilégiés entre les artistes, leurs oeuvres et les différents publics. Ateliers spécifiques, visites commentées, bords de scène... En fonction du projet, les possibilités sont nombreuses de découvrir l'envers du décor de la création et le travail des artistes. Ce trimestre, autour du projet KYF! et de l'exposition Voir-Venir, nous proposons des partenariats à l'ESAT Château Rouge, au service Jeunesse et Vie Citoyenne, au collège François Truffaut, aux écoles primaires et au Centre de Loisirs.



CATACH

Catach participe au développement culturel du territoire à travers la programmation d'événements, le soutien à la création artistique et la médiation culturelle.

Présidente
Joana Talpone

Coordination
Caroline Kuhn
06 47 52 35 71

Programmation
Romain Béhotéguy
06 48 32 39 02

Opérateur culturel
47 place Oyon-Oïon
40390
Saint-Martin de Seignanx
catach@catach.fr

Licence entrepreneur du spectacle
Licence L-D-20-4889

www.catach.fr

 @catachculture

 @catach_culture

Conception Graphique Valérie Besser
Adaptation maquette Caroline Kuhn
Impression AbéradèreImpression

BILLETÉRIE ET ADHESION

sur place / en ligne : catach.fr

TARIFS

réduit : adhérents, demandeurs d'emploi, minimas sociaux, moins de 15 ans

gratuit : moins de 10 ans (sauf spectacles jeunesse)

mobilité douce : si tu viens en vélo, t'as gagné 2€

LIEUX

Camiade

Avenue de Barrère
40390 Saint-Martin de Seignanx

Chapelle

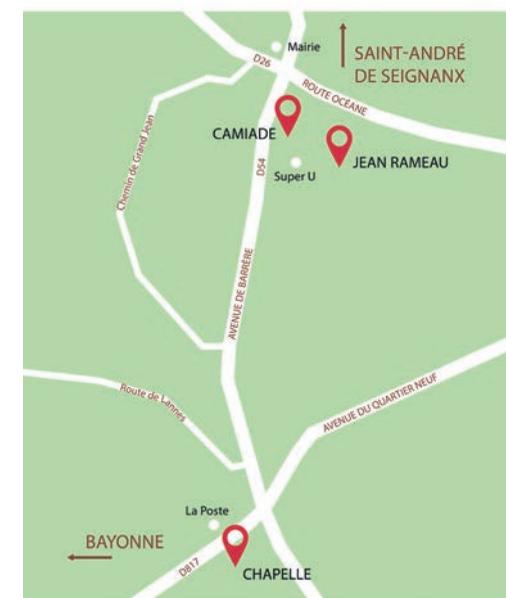
Avenue du Quartier Neuf
40390 Saint-Martin de Seignanx

Espace Jean Rameau

Rue Jean Philippe Rameau
40390 Saint-Martin de Seignanx

HORAIRES

Les portes ouvrent 30 minutes avant l'heure indiquée sur le programme.



SEPTEMBRE-DECEMBRE 2022

vendredi 16 septembre
19h30-minuit

SI QUELQU'UN LE DEMANDE...
camiade - théâtre / soirée mexicaine

samedi 1^{er} octobre
19h et 21h

IKUS
chapelle - danse

du 8 au 30 octobre

VOIR - VENIR
chapelle - expo photos

samedi 8 octobre 18h

Vernissage

dimanche 13 novembre
16h30-18h

DODOMINGO
camiade - sieste musicale

vendredi 25 novembre
19h - 20h

KYF !
chapelle - vidéo-concert interactif

LES PETITS PLUS

samedi 24 septembre
9h-13h

LITTÉRATURE JEUNESSE
espace Jean Rameau - ateliers

vendredi 2 décembre
22h-minuit

BAL SOLIDARITÉ
camiade - DJ set vinyles