

Cie Monde à Part

BÊTE BEURK

UNE FOLLE CRÉATION DU MONDE !



Jeune public et familial, à partir de 6 ans

Spectacle à rire et à réfléchir

De Fred DAVID

accompagné par Yann LEFER

www.ciemondeapart.com

**La Compagnie
Monde À Part
Présente :**

BÊTE BEURK

**Une histoire de Frédéric David
Accompagnée par Yann LEFER**

**Jeune public et familial
À partir de 6 ans**

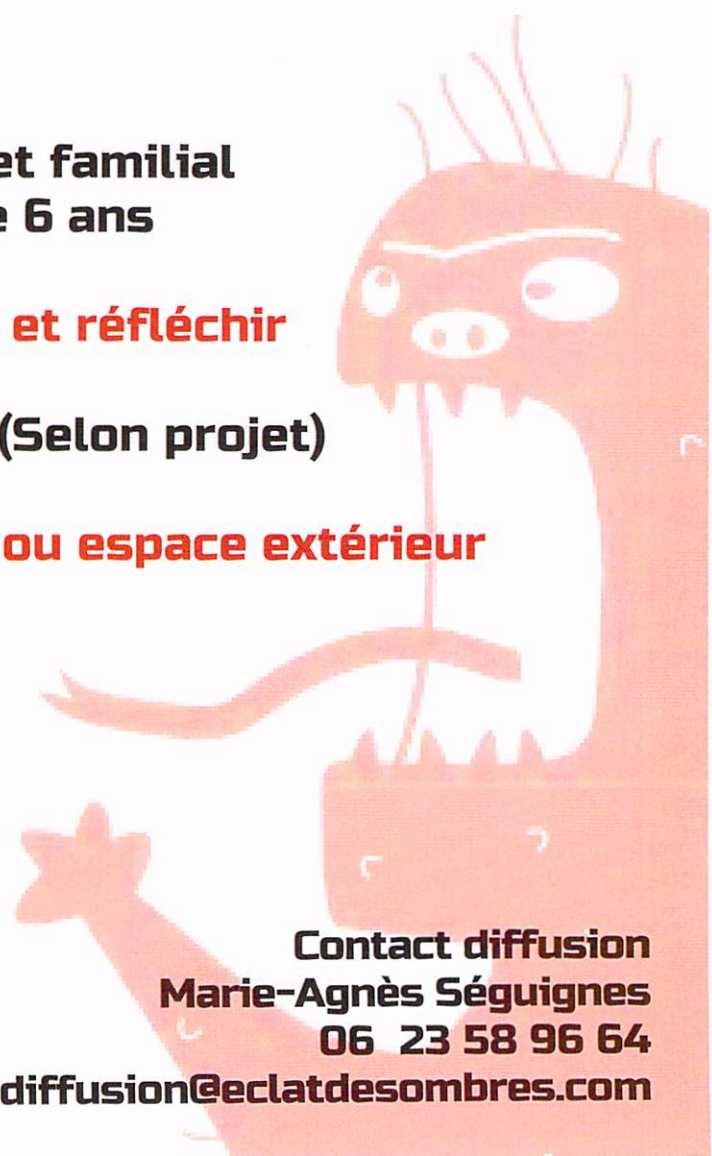
Spectacle à rire et réfléchir

Durée : 40' et 55' (Selon projet)

Un spectacle pour salle ou espace extérieur

**Compagnie Monde à Part
32720, ARBLADE LE BAS
www.ciemondeapart.com**

**Contact diffusion
Marie-Agnès Séguignes
06 23 58 96 64
diffusion@eclatdesombres.com**



Le spectacle

Quand un conteur «tout Terrain»
et un «fou» musicien se
rencontrent, naît forcément une
histoire «allumée» Rock-Poético-
Humorico-Humaniste...
Assaisonnée à la dynamite
pour tous les
publics !

Les humains, oreilles tendues,
pourront et sauront venir se
joindre à l'histoire.
Ils chanteront l'hymne de la
fameuse Bête Beurk. L'artifice
est là, dans l'imaginaire à
partager... Ici, ça bouge, ça
crie, ça chuchote, ça rit,
ça s'attendrit,
ça rêve,
ça révèle.



En salle ou en extérieur,

On y parlera de la fameuse création du monde et de cette rencontre
incroyable entre la Bête BEURK et la princesse Marjolaine.

**“Au commencement, la terre était plate ! On va en visiter,
si vous le voulez bien, les deux faces.”**

Et voilà “le délire” qui s’installe... Une Bête BEURK engendrée par nos
monstres et nos peurs contemporaines qui dévore tout ! Une princesse
Marjolaine, aussi belle et bonne que naïve. C’est le temps d’une
rencontre improbable ! Alors le monde change... Jusqu’à quand ???
La BÊTE BEURK ne se cache-t-elle pas toujours dans nos têtes ?

Un spectacle comme **“un délire impertinent sur la
rencontre, la tolérance et le respect”**

Distribution



Frédéric David, conteur

Auteur, conteur, comédien, metteur en scène, marionnettiste, il crée et participe à de nombreuses créations (Cie BolegaBolega, Cie Apsaras, Cie Athanor, Cie Les Egalithes, Théâtre des 2 mains...).

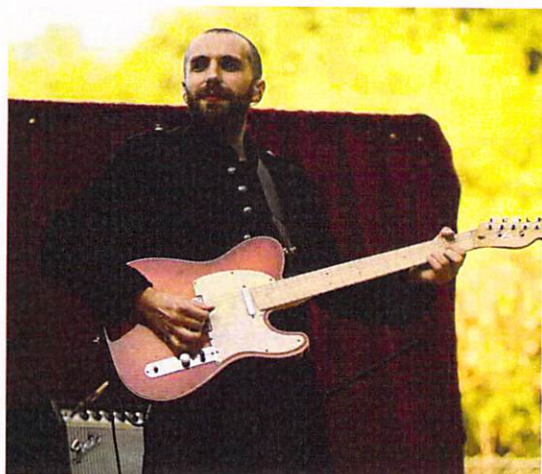
Il crée en 2003, le Festival Spirale à Histoires, événement majeur des Arts de la Parole dans le sud-Ouest (Gers) et fonde un lieu de diffusion et de création "Le Petit Théâtre Spirale".

Il crée la compagnie Monde à Part (« Folies Ordinaires », « Bête BeurK », « Cycl'Loko », « Alfonce & Filomène », « Ogres! Addict »).

Il crée ses spectacles en complicité et intimité avec Yannick Jaulin (Cie Beau Monde), Titus (Caus'toujours) Luigi Rignanese (Cie d'A), Jérôme Martin (MartinTouSeul) Antoine Boulon (Arbre à Vaches).

Pédagogue, mais aussi soignant (Diplômé d'état en Psychomotricité), et sans jamais abandonner le monde du spectacle, il intervient régulièrement dans le monde de l'éducation, de la formation et de la santé.

Il y développe des ateliers d'expression autour de la prise de parole, du conte, du théâtre et de l'expression du corps.



Yann Lefer, musicien

Compositeur-musicien « fou », il ne quitte jamais sa guitare. Formé au Conservatoire des Landes, il s'est envolé très vite vers les USA et la prestigieuse Berklee College Of Music de Boston pour parfaire son art.

De retour ici, il est aujourd'hui compositeur et musicien sur de nombreux projets musicaux (Jezekel Projekt, Marlboro Twist, Snawt, Soul Temptations). Musicien attiré de la compagnie Monde à Part, il est sur le plateau de trois spectacles (Folies Ordinaires, Cycl'Loko, Bête BeurK).

Son talent reconnu l'amène à être régulièrement sollicité pour apporter ses musiques sur projets théâtraux ou de danse. Mais, le plus souvent, il va au delà en jouant en live sur chacun de ses projets où il compose un véritable personnage.

(Cie les Egalithes – Petites comédies rurales, Couche toi là, Pignon sur Rue // Cie Théâtre des 2 mains – Archie ou l'utopiste, La Lunalo).