

OUT de Estelle Carboneau

Maelstrom Studios / France / 52' / 2024

Ely, 26 ans, glacier le jour, se métamorphose la nuit en Elips, drag queen et Miss Sympathie de Drag Race France. Il cherche alors son équilibre, naviguant entre réalité et idéal, se demandant comment cohabiter avec son alter ego.

Engagement - Portrait - Identité - Premier film - Lgbtq+

SÉANCE EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE ESTELLE CARBONNEAU

Vendredi 28 novembre à 18h > Espace Culturel Laurentine-Teillet

En partenariat avec LES YEUX VERTS



LES CHOSSES D'UNE VIE, EXERCICES D'ARCHÉOLOGIE INTIME de Céline Ségalini

Novanima / France / 52' / 2024

Une maison. Celle où ma grand-mère, Rolande, a vécu depuis 1971. Tout est resté intact après son décès. Que faire de cet héritage ? Aujourd'hui, les objets qu'elle a accumulés sont un appel pour mieux comprendre la femme qu'elle a été et ce dont je suis l'héritière. Les traces matérielles que j'observe, décompte, classe, agence au gré de natures mortes rêvées peuvent-elles me murmurer des choses ?

Famille - Immigration - Identité - Premier film

SÉANCE EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE ET SUIVIE D'UN ÉCHANGE CROISÉ AVEC L'AUTEURE SAINT-JUNIAUDE PERRINE TRIPIER AUTOUR DE SON LIVRE « LES GUERRES PRÉCIEUSES »

Samedi 29 novembre à 15h > Espace Culturel Laurentine-Teillet

En partenariat avec LES YEUX VERTS



ENTRÉE LIBRE

le mois
du doc

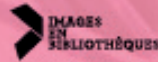
IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES

DU 21 AU 29 NOVEMBRE 2025
À SAINT-JUNIE (87)

Pour plus d'informations : Service municipal d'action culturelle - Médiathèque municipale - 05 55 02 17 17 - mediatheque@saint-junien.fr



le mois
du doc



Metamorphoses

NOVEMBRE 2025

3000 séances en France et dans le monde / moisdudoc.com

REBELS DON'T KNOW AGE de Gabriel Courty-Villanua

Kestu Films / France, Belgique / 2025 / 52 minutes / VOSTFR

Nagiye Van der Straeten est une femme belge atteinte de la maladie de Parkinson. À 76 ans, elle se rend trois fois par semaine dans un club de boxe d'Antalya, au sud de la Turquie, persuadée des bienfaits du sport intense pour affronter une vie qui lui échappe. Sur le ring, coachée par la championne nationale Ozgur Caner, son corps abîmé se redresse et se met à danser. Mais seule dans son village de montagne, tout vacille et devient flou. Alors bien des fantômes ne peuvent plus être combattus.

Femme - Combat - Santé - Vieillesse - Sport

EN PRÉSENCE DE LA PRODUCTRICE MARJORY OTT

Vendredi 21 novembre à 18h > Ciné-Bourse

En partenariat avec LES YEUX VERTS, CINA et L'ALCA



ARTZAIN SOIL, BERGÈRE SANS TERRE de Sabina Hourcade et Lucie Francini

Novanima / France / 67 minutes / 2023

La décision est prise, l'hiver prochain Maina ne sera plus bergère sans terre. Finie sa condition nomade, la recherche permanente d'un nouveau chez soi, l'impossibilité de gérer ses terres comme elle l'entend. Maina s'installe, déterminée à s'ancrer dans le territoire où elle est née et à aller au bout de ses convictions. Malgré son caractère bien trempé et son assurance inébranlable, l'installation de Maina s'avère plus compliquée que prévu.

Agriculture - Portrait - Ruralité - Premier film

SÉANCE EN PRÉSENCE D'INTERVENANT-ES DU TERRITOIRE

Samedi 22 novembre à 15h > Espace Culturel Laurentine-Teillet

En partenariat avec LES YEUX VERTS

