

festival, convivial... Spectacle médiéval - cabaret - chants - théâtre - musique - poésie - comédie



Saison culturelle 2020



Site de Temes d'Armagnac
Académie Médiévale et Populaire de Termes



Le palais médiéval de Termes
d'Armagnac fut édifié vers 1256
par la turbulente
noblesse gasconne. Cette
véritable vigie au terminus du
comté d'Armagnac surveillait
toute la vallée de l'Adour.

De ce symbole de la puissante
famille d'Armagnac ne
subsiste que son imposant
donjon.

Aujourd'hui, l'Académie
Médiévale et Populaire de
Termes oeuvre à la
valorisation de ce magnifique
témoin de l'histoire de la
Gascogne gersoise.

ÉDITO

En 1968, Jacques Brel commençait ses vœux ainsi : « Le seul fait de rêver est déjà très important ».

Et de poursuivre ; « Je vous souhaite des rêves à n'en plus finir et l'envie furieuse d'en réaliser quelques uns. Je vous souhaite d'aimer ce qu'il faut aimer et d'oublier ce qu'il faut oublier. Je vous souhaite des passions, je vous souhaite des silences.....

Je vous souhaite de respecter les différences des autres, Je vous souhaite de résister à l'enlèvement, à l'indifférence et aux vertus négatives de notre époque.

Je vous souhaite enfin de ne jamais renoncer à la recherche, à l'aventure, à la vie, à l'amour,..... Je vous souhaite surtout d'être vous, fier de l'être et heureux, car le bonheur est notre destin véritable. »

A l'aube de cette nouvelle année, formuler des vœux avec ce petit clin d'œil à Jacques BREL revêt pour l'Académie un caractère particulier, car le point d'orgue de nos manifestations lui rendra hommage cette année, avec l'interprétation d'un de ses plus grands chefs d'œuvre : l'adaptation de la comédie musicale

« L'homme de la Mancha ». C'est un pari audacieux que la troupe de théâtre de l'Académie s'est lancée et entend relever dans le cadre de ses spectacles de l'été.

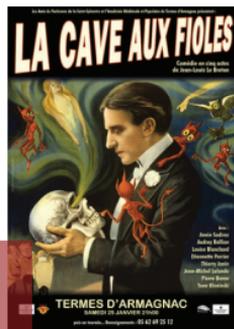
C'est aussi pour l'Académie un signe que les rêves se réalisent, puisque cette année nous inaugurerons les nouvelles installations et équipements culturels et patrimoniaux qui viendront enrichir la palette des animations, avec la nouvelle scénographie de la Tour et le stade de joute.

Alors, si la programmation des soirées cabaret semble plus limitée que par le passé, mais avec une meilleure offre professionnelle artistique, c'est pour laisser place à une activité culturelle qui va s'intensifier et se diversifier au fil des mois : visites commentées, spectacles équestres, village d'artisans, etc... au-delà de nos rendez vous habituels que sont les Médiévales et autres célébrations festives.

D'ores et déjà avec ce livret vous en aurez un premier aperçu.

Nous vous espérons encore nombreux à venir nous soutenir et à profiter de ces moments privilégiés sur notre site, où on vit non seulement l'histoire mais aussi la culture et la convivialité.

SAMEDI 25 JANVIER
21H00



LA CAVE AUX FIOLES

PIÈCE DE JEAN-LOUIS LE BRETON

1910 en province. L'illustre Mamoufti (alias Alfred Gastounet) accompagné de ses trois assistants (Anselme Robillard, Nin Passe-lacets et Rose Petipain) donne un grand spectacle de magie durant lequel il va transformer du Pacherenc en or. Deux couples de négociants en vin, les Bonacieux et les Michon, concurrents et jaloux l'un de l'autre, assistent à la représentation. Ils croient dur comme fer que le Mamoufti détient vraiment le secret de la transmutation, car c'est écrit dans leur journal habituel. Un article signé de la main de Marie Curie explique que le Mamoufti est en fait un grand chimiste qui a renoncé à sa carrière pour se lancer dans le spectacle...

Les « fake news » :

Si la pièce est une comédie, elle dénonce la multiplication des « fake news », ces informations non vérifiées qui circulent dans les médias et sur les réseaux sociaux et dont les conséquences peuvent être catastrophiques.

THEATRE

Plein tarif 12€

Tarif réduit 10€

SAMEDI 29 FEVRIER
21H00
RESTAURATION À 20H

LA VÉRITABLE HISTOIRE DE ROBIN DES BOIS LE COMPTABLE

PIECE DE THIERRY POCHET

PAR KEMI OUTKMA

“Robin vient d'enterrer sa mère avec qui il vivait seul. Son testament lui apprend qu'il est le dernier descendant de Robert de Locksley ! Mais comment reprendre le flambeau du hors-la-loi au grand cœur quand on est un comptable, timide et maladroit, incapable de se soustraire à la volonté familiale ou d'avouer son amour à celle qu'il aime ? Entre conte contemporain et fable satyrique, le trajet en kaléidoscope de personnages et de situations émouvantes ou drôles mais toujours pittoresques et pertinentes d'un homme qui fait le deuil de sa mère et de son enfance et tente d'accoucher de lui-même.”



THEATRE

Plein tarif 10€

Tarif réduit 8€

*Planche
sucrée /salée*

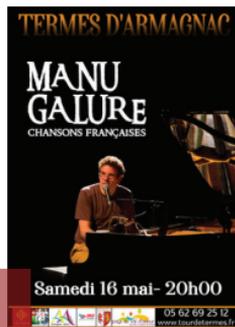
(2€ - 4€)

*Restauration
à partir de 20h
Représentation
à 21h*

SAMEDI 16 MAI
21H00
RESTAURATION A 20H

MANU GALURE
CHANSONS FRANÇAISES

Manu Galure est un activiste de la scène : auteur, compositeur et interprète, il donne à voir à ses trois métiers, avec une énergie non démentie et un univers bien à lui. Trentenaire, il n'a pas attendu le télé-crochet Nouvelle Star pour essayer les planches et faire découvrir son talent. 2017, Nouveau virage dans sa vie professionnelle, Manu Galure s'affranchit du poids d'un label et d'un tourneur, crée Le Cachalot Mécanique, sa propre structure de production et de diffusion, et développe le projet original d'un Tour de France à pied et en chansons. Il s'entoure d'une équipe professionnelle resserrée dont Philippe Pagès, le fondateur du Bijou, l'emblématique salle de la chanson française toulousaine, qui est en charge de la diffusion du Tour de France, d'une durée de 3 ans, pour aller au plus près du public, dans les campagnes, dans les villes moyennes et dans des lieux insolites.



Chanson

Plein tarif 10€

Tarif réduit 8€

*Planche
sucrée /salée*

(2€ - 4€)

*Restauration
à partir de 20h*

*Représentation
à 21h*

SAMEDI 10 OCTOBRE
21H00

RESTAURATION A 20H

AUTOUR DU POT

PAR TAPAILLO

PRÉSENCE D'UN VIGNERON



L'action se passe à une date assez indéterminée du 13e siècle. Tapaillo entre en scène. Buvant pour combattre le trac. Il explique sa fonction : fol ! Et donc, le pourquoi et le comment de son accoutrement.

Mais il est ici pour « vendre du vin » comme il est permis à son époque. Il harangue, goûte et fait goûter. Entre deux goulées, il explique à l'assistance qu'à tout moment (du spectacle), quiconque sonnera la cloche se verra servir un « pot de vin ». (Début de la dégustation)

En suit une explication des us et coutumes autour du vin, les usages, la vente, les prix, les contrôles de qualités, etc.

À ce moment, il est nécessaire à Tapaillo de rompre le cours du spectacle pour rappeler qu'il n'est pas saoul ! Que le théâtre n'est qu'illusion et rappelle les conventions de ce dernier.

De retour sur scène, il va narrer, jouer l'Histoire du vin, de sa découverte à la préhistoire jusqu'à son époque. En passant par Sumer, l'Égypte, la Grèce, Rome, les trois religions, etc.

Avec un leitmotiv : Pour ceux que la version de l'Histoire de Tapaillo interpelle ou dérange, il sera possible d'en parler après le spectacle, AUTOUR D'UN POT.

THEATRE

Plein tarif 10€

Tarif réduit 8€

**Planche
sucrée /salée**

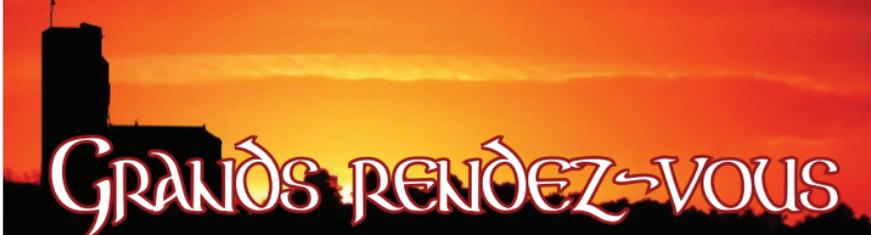
(2€ - 4€)

**Restauration
à partir de 20h
Représentation
à 21h**

MARS 2020
NOUVEAU SITE !
NOUVEAU PARCOURS DE VISITE !







GRANDS RENDEZ-VOUS

SAINT MONT EN FÊTE

27-28-29 MARS

Visite du site 4€ (tarif réduit)

CHASSE AUX OEUFS

15h00

LUNDI 13 AVRIL

2,50 € à partir de 2ans
chasse aux oeufs + visite

*Traditionnelle chasse aux oeufs au pied de la Tour
Ouverte aux enfants de 2 à 11 ans*

FÊTE DE LA SAINT JEAN

SAMEDI 20 JUIN

ANIMATIONS

REPAS CONCERT AUTOUR DU FEU

JOURNÉE DU PATRIMOINE DE PAYS ET DES MOULINS toute la journée

SAMEDI 26 ET DIMANCHE 28 JUIN

Visite du site : 4€

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

toute la journée

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

Visite du site : 4€



SAISON 2020

dans le cadre du

FESTIVAL MÈDIEVAL DE TERMES

SPECTACLE ESTIVAL : "L'HOMME DE LA MANCHA"

DU 15 JUILLET AU 25 JUILLET

Repas du terroir à 19h30

Représentation à 21h00

LES FÊTES MÉDIEVALES

SAMEDI 1 ET DIMANCHE 2 AOÛT

0 - 6 ans : gratuit

13 - 18 ans : 8€

7 - 12 ans : 5 €

plein tarif : 10 €

toute la journée

musique de rue, grandes joutes équestres, bal et
ripailles seront au programme.

HALLOWEEN À LA TOUR

14h00 - 00h00

SAMEDI 31 OCTOBRE

0 - 6 ans : gratuit

Soir : Tarif unique 22 €

7 - 12 ans : 5 €

plein tarif : 8 €

animations enfants l'après-midi

animations adultes le soir

NOËL À LA TOUR

15h00 - 19h00

SAMEDI 19 DÉCEMBRE

0 - 3 ans : gratuit

4 - 12 ans : 4 €

plein tarif : 6 €

Académie Médiévale et
Populaire de Termes
site médiéval de Termes d'Armagnac

32400 Termes d'Armagnac

05 62 69 25 12

contact@tourdetermes.fr

www.tourdetermes.fr



Exceptionnellement fermé du 1er janvier au 26 mars

Réouverture du site : 27 mars

Ouvert d'octobre à mai

De 14h à 18h (fermé le mardi)

De juin à septembre
de 10h à 19h (fermé le mardi matin)

La visite du site :

Tarif 6 euros – tarif réduit 4 euros – gratuit moins de 7 ans.

Sur réservation : • Accueil de groupes • Ateliers pédagogiques

Les réservations pour les spectacles se font
par téléphone ou sur le site internet



licences n°14-14799, n°14-14800 et n°14-14801